

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

La Comprensión De La Paz En Estudiantes De Décimo Grado A Partir De Una Didáctica Constructivista.

Juan Andrés Julio Buitrago.

Febrero 2018

Universidad Externado de Colombia.

Facultad de Ciencias De La Educación.

Maestría En Educación.

Pedagogía De Las Ciencias Sociales.

TABLA DE CONTENIDO

Capítulo I. Planteamiento Del Problema De Investigación	6
Definición del problema	6
Preguntas de investigación.....	11
Objetivos de investigación.....	11
Justificación.....	12
Capítulo II. Marco Referencial	16
Antecedentes.....	16
Marco Conceptual	21
Educación para la paz	21
Nociones sobre la paz.....	27
La Comprensión de la paz.....	29
La cátedra de la paz desde una perspectiva de las Ciencias Sociales.....	33
Capítulo III. Diseño Metodológico.....	39
Enfoque de la investigación	39
Población y muestra	40
Instrumentos y recolección de la información	41
Diarios de Campo.....	42
Entrevistas semi-estructuradas.....	42
Grupos Focales.	43
Análisis de documentos.....	43
<i>Fases o etapas de investigación</i>	<i>44</i>
Fase 1.....	44
Fase 2.....	44
Fase 3.....	45
Fase 4.....	46
Diseño de la intervención	46
Capítulo IV. Análisis y Resultados	48
La comprensión Inicial.....	48
¿Cómo se generó la comprensión?	53

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Contenido.....	53
Métodos.....	58
Propósitos.....	62
Formas de comunicación.....	65
Transformaciones Generadas.....	66
Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones	72
Conclusiones.....	72
Limitaciones del estudio.....	74
Anexos	81
Anexo 1. Diario de campo	81
Anexo 2. Entrevistas de entrada dirigida a estudiantes.....	82
Anexo 3. Entrevista de cierre dirigida a estudiantes.....	83
Anexo 4. Entrevista a dirigida a docentes	84
Anexo 5. Planteamiento primer grupo focal.....	85
Anexo 6. Planteamiento segundo grupo focal	86
Anexo 7. Unidad didáctica implementada.....	87
Anexo 8. Malla guía del proceso de comprensión.....	90
Anexo 9. Esquema de comprensión inicial.....	95
Anexo 10. Evidencias del proceso.....	96

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Resumen

Esta Tesis se divide en cinco capítulos. El primero plantea el problema de investigación apuntando a identificar la manera en que se puede establecer una propuesta para implementar la cátedra para la paz desde el modelo pedagógico de la enseñanza para la comprensión. El segundo capítulo presenta programas frente a la educación para la paz que se han implementado en Latinoamérica y particularmente en Colombia, la fundamentación teórica sobre el concepto de paz, cultura pacífica, comprensión y su didáctica desde las ciencias sociales. El tercer capítulo presenta el diseño metodológico de la investigación, aspectos como la población, los instrumentos y la triangulación realizada para obtener los resultados; guiados desde la posición teórica metodológica interpretativa. El capítulo cuarto describe los hallazgos en cuanto al tipo de comprensión que tenían los estudiantes antes de la implementación de la intervención, se identificaron actividades que permitieron propiciar la comprensión al implementar una unidad didáctica sobre la paz, para luego establecer las transformaciones generadas respecto a la comprensión de los jóvenes. Finalmente, en el capítulo cinco se establecieron las conclusiones, limitaciones del estudio y las recomendaciones dadas por el autor.

Abstract

This Thesis is divided into five chapters. The first chapter presents the problem of research looking to identify the way for a proposal to be established in order to implement the chair for peace from the teaching for understanding pedagogical model. The second chapter introduces programs for peace education that have been implemented in Latin America and particularly in Colombia, the theoretical foundation on the peace concept, culture of peace, its understanding and the teaching approach from the social sciences. The third chapter sets out the research methodological design, aspects such as the population, instruments and the performed triangulation for the obtained results; guided from the theoretical methodological interpretative standpoint. The fourth chapter describes the findings in regards of the type of understanding the students had before implementing the intervention, the identification of activities that helped to promote the understanding by implementing one teaching unit about peace, and then it exposes the generated conversion in youngsters' understanding. Finally, in the fifth chapter it is established the conclusions, the study limitations and the recommendations of the author.

Capítulo I. Planteamiento Del Problema De Investigación

Definición del problema

Educar es una cuestión que implica guiar en muchos aspectos de la vida de quien se quiere formar en determinados conocimientos y/o valores. Va más allá de enseñar, es trascender en el ser del educando propiciando una aproximación al saber y abriendo el camino para que asuma una postura frente a un aspecto o pensamiento determinado. Como afirmó Paulo Freire “La educación no cambia al mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo”.

Por tanto, el educar en una ciudad como Bogotá D.C. implica enseñar a los jóvenes a pensar y tomar decisiones frente a los conflictos generados por pandillas, barras bravas, micro tráfico, crimen organizado, delincuencia común, violencia intrafamiliar; las cuales son formas de violencia que asedian constantemente a la población en general y que se tornan comunes debido a la publicidad generada por parte de los medios de comunicación, los cuales dan preponderancia a noticias relacionadas con este tipo de actos violentos. Podríamos afirmar “que entendemos más de violencia que de paz” (Muñoz, 2001, p.24)

De igual manera, también encontramos violencia menos publicitada, pero que constantemente hace parte de la vida cotidiana de las personas. Donde las relaciones interpersonales producen un ambiente violento en la comunidad educativa, pero que son menos tenidos en cuenta y pocas veces atendidos debido a la poca relevancia que se les da, pero que también deben ser tratadas de solucionar desde el trabajo en el aula.

Por tanto, educar por y para la paz es un reto que debemos asumir todos los maestros para mitigar la creciente cantidad de eventos violentos que aquejan el contexto educativo, que en

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

ocasiones lo tomamos como algo normal, lo hemos incorporado a nuestra cultura y por tanto la escuela¹ tiene responsabilidades con respecto a la formación de los jóvenes quienes deberían conocer las consecuencias que puede generar un estilo de vida con estas características.

Lamentablemente, algunos educadores caen en el simple análisis de dichos acontecimientos; leen y socializan noticias pero no acercan esta información a la realidad del estudiante. Queda la impresión de que se realiza un simple trabajo sobre el contenido, descuidando la formación en valores que permitan el desarrollo de un pensamiento pacífico². Como afirman Fernández y López (2014) “La estrategia más acertada [...], sería aquella que ayuda a profundizar y conocer las causas concretas de un fenómeno violento y genera acciones que aproximan a realidades alternativas que producen paz.” (p.121) Es decir, no solo se debe analizar el acontecimiento, además se deben crear los mecanismos para aportar a su solución.

De esta manera, las expresiones de violencia mencionadas anteriormente hacen parte del diario vivir de los estudiantes del Colegio Carlos Albán Holguín IED, localizado en Bosa, localidad séptima de Bogotá D.C. El contexto está inmerso en gran cantidad de hechos violentos. Entre los más comunes encontramos micro tráfico, pandillas, barras bravas, delincuencia común, homicidios, hurtos. La sensación de inseguridad es muy alta, generando temor entre sus habitantes. A su vez, parte de ellas atrapan el interés de algunos de los jóvenes,

¹ La escuela tomada desde sus diversas modalidades, informal, no formal y formal, siendo esta ultima la que compete directamente a la labor docente.

² Entendiendo el concepto de pacifico desde la perspectiva imperfecta plateada por Francisco Muñoz (2001) en la cual existe presencia de aspectos positivos y negativos del ser humano, pero en los cuales los conflictos son resueltos sin el uso de la violencia.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

quienes se sienten atraídos por la sensación de poder generado por el temor infundido, en especial, por las barras bravas y las pandillas. (CERAC. 2014)

Al interior de la institución educativa se ven reflejadas estas características de violencia que aquejan el contexto. Constantemente acontecen riñas, hurtos, consumo de drogas y bebidas alcohólicas, agresiones verbales y el uso de burlas como mecanismo de intimidación hacia los compañeros.

Al interior del aula, las relaciones de convivencia se tornan un poco menos violentas, pero se siguen presentando casos de hurto, la violencia verbal es frecuente, la burla como forma de menosprecio a las diferencias es constante, el ingreso a los salones en estado de embriaguez o bajo el efecto de sustancias psicoactivas, aunque es poco usual, acontece. Todo lo anterior hace parte del diario vivir al interior de las clases, lo que no permite el desarrollo fluido de las mismas, prestándose para la distracción de los estudiantes, quienes se interesan más por generar violencia o cuidarse de ella, que por aprender. De esta manera se debe tener en cuenta que

El desprecio y la burla a lo que la escuela representa, y la normalización de la violencia tienen mayor capacidad de penetración y conllevan graves consecuencias en la convivencia escolar, en el sentimiento de seguridad de la comunidad educativa, así como en las condiciones para el aprendizaje. (Conde, 2014)

Se debe aclarar, que el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Colegio, propone el constructivismo social como modelo pedagógico y el enfoque de la enseñanza para

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

comprensión como los ejes de los procesos enseñanza aprendizaje al interior de la institución, con el fin de

Brindar a la comunidad ciudadanos promotores de los derechos humanos, gestores de su aprendizaje, trasformadores de su proyecto de vida, con un alto desempeño en los ámbitos académicos, laboral, empresarial y social; con impacto en la comunidad a través de la participación democrática contribuyendo a una sociedad más justa y equitativa. (PEI Colegio Carlos Albán Holguín IED, 2014)

Por tanto, es necesario buscar la forma de comprender las propuestas didácticas del constructivismo y adecuar la enseñanza para la comprensión en función de que propicie una educación para la paz tendiente hacia el desarrollo de los objetivos propuestos en la visión del PEI institucional. Es decir, se debe procurar hacer realidad los aspectos en cuanto al desarrollo de habilidades que les permitan a los estudiantes apropiarse de los saberes y vivenciarlos en el transcurrir de sus vidas, para forjar una cultura de Paz.

De esta manera, los jóvenes de grado decimo del colegio Carlos Albán Holguín IED en la jornada de la tarde están inmersos en contextos violentos donde se expresan diversos tipos de conflicto que exigen a la comunidad educativa ocuparse de esta situación con el fin de mitigar el impacto sobre los estudiantes y reducir los niveles de agresión al interior de las instituciones educativas. De aquí surge la duda ¿Cómo propiciar una educación para la paz desde la perspectiva del constructivismo social y el enfoque de la enseñanza para la comprensión?

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Como punto de partida para buscar soluciones desde la escuela, se debe establecer que los estándares básicos en competencias en ciencias sociales establecen que el estudiante debe “Asumir los compromisos personales y sociales que los niños, las niñas y los jóvenes adquieren a medida que avanzan en el aprendizaje, la comprensión y la apropiación de las ciencias sociales” (MEN, 2013, p.12). Es decir, debe generar en el estudiante un pensamiento crítico-analítico que le permita ser participe en la búsqueda de las soluciones a las problemáticas de su contexto.

Por su parte, el Estado Colombiano, a través del congreso de la República de Colombia por medio de la ley 1732 de 2014 ha propuesto la creación de la llamada cátedra de la paz y debido a lo anterior, resulta relevante y pertinente adaptar el trabajo al interior del área de Ciencias Sociales para proponer algunos contenidos y orientaciones didácticas pertinentes para guiar la cátedra de la paz. Teniendo en cuenta que no es solo una estrategia dirigida hacia el manejo del posconflicto, sino una mirada frente a las condiciones de violencia de diferente índole que aquejan a diferentes lugares del país. Como lo plantea Katarina, T (2005):

Las estrategias educativas, y la información cuantitativa que las respalda, deben incluir las garantías de derechos humanos que permitan el reconocimiento formal de la diversidad pero a su vez protejan a todos aquellos que podrían ser considerados diferentes –“ellos” distintos a “nosotros”- de la posible discriminación y victimización. (p. 44)

Por consiguiente, indispensablemente habrá que abordar la violencia en todos los sentidos, en todos los actores del sistema educativo. Pero existen tantos aspectos a analizar que surgen

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

muchas dudas a resolver ¿Qué es lo que debo enseñar? ¿Cómo hacerlo? ¿De qué manera puedo educar para la paz al enseñar Ciencias Sociales? ¿Cómo se pueden construir escenarios pedagógicos que posibiliten concretar acciones de paz?

Preguntas de investigación

Debido a lo anterior surgen diversos cuestionamientos frente a la forma como los docentes se debe asumir la responsabilidad de educar para la paz:

1. ¿Cuál es la comprensión que tienen sobre la Paz los estudiantes de grado décimo del colegio Carlos Albán Holguín IED jornada tarde?
2. ¿De qué manera se evidencia la comprensión de la Paz en los estudiantes de décimo grado?
3. ¿Cuál es la transformación lograda en la comprensión de la Paz en los estudiantes de décimo del colegio Carlos Albán Holguín IED jornada tarde, al implementar la estrategia pedagógica de la cátedra para la paz, guiada desde la perspectiva de la enseñanza para la comprensión?

Objetivos de investigación

- ✓ Identificar cuál es la comprensión de paz que tienen los estudiantes de grado décimo del colegio Carlos Albán Holguín IED jornada tarde.
- ✓ Establecer como un conjunto de estrategias metodológicas permiten desarrollar la comprensión de la cátedra para la paz en estudiantes de décimo del colegio Carlos Albán Holguín IED jornada tarde.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

- ✓ Describir qué características de la comprensión sobre la paz sufrieron transformaciones después de la implementación de la estrategia.

Justificación

En el transcurrir de quince años experiencia docente, se evidencia que con el pasar de los años algunos educadores van cayendo en la monotonía de la profesión y realizan clases que para ellos están bien diseñadas, pero que en el fondo no saben la manera como los estudiantes las están asimilando. Por tal motivo al reflexionar sobre la labor realizada y las necesidades que se presentan a la hora de propiciar una buena educación se debe partir de una evaluación del impacto real que se genera sobre los estudiantes.

De igual manera, es necesario analizar y comprender la forma como se puede implementar la cátedra de la paz, guiada por los parámetros propuestos desde la enseñanza para la comprensión establecidos por el PEI institucional, con el fin de propiciar una transformación en el pensamiento de los jóvenes y dar un primer paso para forjar un contexto menos violento. Ayudar a la formación de las habilidades y competencias necesarias para que su toma de decisiones los conduzca a una mejor calidad de vida y permitan propiciar la transformación positiva del contexto.

Además, la convivencia pacífica comprendida como la coexistencia de aspectos positivos y negativos presentes en la comunidad, en la cual los conflictos son resueltos sin la presencia de acontecimientos violentos, es un aspecto fundamental en el desarrollo personal de cualquier individuo. El realizar la labor docente en medio de expresiones violentas de los conflictos que se generan en el escenario escolar, no permite desarrollar jornadas académicas donde el

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

diálogo de saberes sea la acción central. El intentar hacerlas de forma dinámica se torna complicado, ya que los conflictos son constantes y esto hace que sus dinámicas sean cambiadas constantemente, y en consecuencia los resultados académicos de los educandos no sean buenos.

Por otra parte, el Estado colombiano constantemente emite nueva legislación con disposiciones relacionadas con el ámbito educativo y generalmente asociadas con el área de Ciencias Sociales y ética y valores: Cátedra de derechos humanos, afrocolombianidad, gobierno escolar, competencias ciudadanas, proyectos de educación sexual. La mayor parte de ellos quedan en el papel, ya que la gran cantidad de proyectos enviados para ser desarrollados al interior de la escuela no están acorde a al poco tiempo destinado para la labor educativa y las dinámicas particulares de cada institución incluyendo las de convivencia. Por su parte, aquellos proyectos que se intentan implementar no generan buenos resultados debido a la rapidez de su planeación y ejecución, además, pocas veces se desarrolla una capacitación adecuada que permita la comprensión y la unidad en la ejecución de dichos programas. Además, la evaluación que se realiza a estos proyectos es mínima y rara vez se evidencian los resultados e impacto que están generando y la transformación real que generan sobre el contexto sobre el que se implementan.

Dentro de las ultimas disposiciones, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN), en el decreto 1038 de 2015, articulo 3, establece el 31 de Diciembre de 2015 como fecha límite para que la cátedra de la paz esté inmersa en el plan de estudios de las instituciones educativas, pero teniendo en cuenta la variedad temática que se trabaja en las

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Ciencias Sociales, surge la necesidad de estructurar un plan de estudios pertinente y que permita realizar la reflexión sobre qué es la paz y la forma como se puede propiciar su vivencia en el contexto educativo.

Y aunque, en el mismo decreto en el artículo 7, establece que:

Las entidades territoriales certificadas en educación, en trabajo articulado con los Comités Territoriales de Capacitación a Docentes y Directivos Docentes, deberán: a) Identificar cada dos (2) años las necesidades de formación de los docentes y directivos docentes en servicio adscritos a la entidad territorial en materia de Derechos Humanos, cultura de paz, y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática, la diversidad y pluralidad. b) Financiar o diseñar en sus respectivos planes de formación a docentes y directivos docentes, programas y proyectos de alta calidad que ofrezcan, las instituciones de educación superior y otros organismos, para responder a los objetivos de la Cátedra de la paz, así como promover su incorporación a los mismos. (MEN, 2015)

A la fecha de hoy no se ha recibido ninguna capacitación concerniente a la formación en cuanto a la cátedra de la paz, la forma como debe ser abordada e implementada en las instituciones educativas. Por tanto, se hace necesario realizar un primer intento de desarrollar su implementación en la institución donde se labora, dentro de lo cual hay que generar todo el proceso de planificación pertinente para su ejecución.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Ahora bien, la desmotivación que se genera al vivir en estos contextos violentos, incrementada por las condiciones de pobreza. Ya que el CERAC (2014) afirma que

Según la Encuesta Multipropósito de 2011, en 7 localidades se concentran los problemas de pobreza y desigualdad: Ciudad Bolívar, Suba, Kennedy, Usme, Bosa, San Cristóbal y Rafael Uribe. Allí se registra el 77,4% de la población en situación de pobreza en Bogotá, así como las tasas más altas de desempleo y el mayor índice NBI (Bogotá Cómo Vamos, 2014).

Inevitablemente se ve reflejada en los estudiantes, quienes ven en su futuro algo incierto y con pesimismo frente a lo que pueden alcanzar en su vida personal y profesional. “En términos generales, es previsible que los jóvenes que carecen de proyectos de vida, referentes positivos de conducta y entornos protectores sean más vulnerables a la oferta de actividades violentas que les plantean sus pares criminales” (CERAC. 2014 P. 69) El transformar el pensamiento negativo, con el fin de generar esperanza de superación y visualización de un futuro prometedor, es un objetivo primordial de la labor docente en la educación pública.

Finalmente, el analizar la forma como implementamos las políticas estatales, como son asimiladas y puestas en práctica es necesario para replantear la perspectiva frente a ellas. El indagar sobre los efectos que produce la implementación de los proyectos y planes, podrá proporcionar sentido a la labor que se realiza con ellos y generar datos sobre su resultado, avances y las falencias en el proceso.

Capítulo II. Marco Referencial

En el presente capítulo se realizará un breve recorrido por investigaciones relacionadas con la educación para la paz realizadas en países con características similares a las de Colombia, luego algunos casos a nivel nacional, para culminar en el contexto bogotano. Continúa estableciendo los conceptos básicos sobre cultura y educación para la paz, y la forma como se puede generar la comprensión las anteriores en el aula de clase. Este apartado culmina con el análisis de la legislación que enmarca la cátedra de la paz

Antecedentes

Colombia es un país que ha padecido el flagelo de la violencia, se podría afirmar que desde sus orígenes, pero en el transcurso de las últimas seis décadas la problemática se ha recrudecido: violencia bipartidista, surgimiento de la lucha guerrillera, narcotráfico y violencia generada por el mismo, paramilitarismo, delincuencia común, han sido constantes en el diario vivir de sus habitantes“ Las estructuras sociales violentas se encuentran inmersas en los sistemas de vida” (Sánchez, 2015 p.34) y se ha convertido en algo normal entre nosotros. Por tanto, comprender la forma como se ha tratado de abordar el estudio del problema es fundamental para direccionar la perspectiva que se le ha de dar a la cátedra de la paz, concebida desde el área de las ciencias sociales.

Como punto de partida para identificar la ruta para comprender la forma como afrontar la situación de violencia, podemos tomar el caso de países que también han sufrido debido a condiciones de violencia similares a las de Colombia. Lozada, Manjarrez, Sanabria, Muzuzu, y Cortes. (2015) plantean que

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

De los conflictos finalizados en los últimos treinta años alrededor del mundo, el 82% terminaron con un acuerdo de paz, mientras que sólo el 18% restante acabaron por victoria militar. Ante esto, la negociación se instituye no sólo como un método razonable sino efectivo para terminar con un conflicto. (p.35)

Por tanto, se debe explorar el camino de la paz por medio de acciones educativas. Por ejemplo, en el Salvador, un país que al igual que el nuestro sufrió de una guerra de guerrillas, Cabezas, Gilsanz y Sampayo (2008), realizaron un estudio sobre el plan implementado por ese gobierno para disminuir los índices de violencia infanto-juvenil que surgieron en este país después de la desmovilización de la guerrilla. Establecen que la educación para la paz fue eje fundamental en las políticas estatales para la reducción de la violencia. Los autores establecen que la escuela:

Más allá del aprendizaje de las asignaturas básicas de cualquier plan de estudios, debería actuar como instrumento central en la construcción del individuo crítico. Consciente de sus capacidades y oportunidades de desempeño en la sociedad, debería fomentar sus capacidades en la prevención de la violencia y asociación en bandas delincuenciales. (p.103)

Y aunque dentro de la misma investigación concluyen que el éxito de la educación para la paz fue parcial, debido a que el Estado implantó medidas represivas y las acciones educativas no han sido bien llevadas en muchos centros, también evidencian que los resultados en las instituciones donde se realizó bien el proceso generó una disminución de las problemáticas, no solo al interior de las mismas sino en el contexto de la escuela en la que se implementó. De

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

esta manera se plantea que la educación para la paz es una herramienta para minimizar el impacto de la violencia sobre los jóvenes y que debe ser tomada en cuenta por las familias, las escuelas y el Estado como mecanismo para la prevención de la violencia infanto-juvenil.

Por otra parte, en México se realizó una investigación de la forma como la violencia está presente en el contexto de diez instituciones educativas, en cinco ciudades del país. Plantea las diferentes formas como la violencia ingresa a las escuelas y cómo repercute negativamente en las dinámicas de enseñanza aprendizaje. Conde (2014), plantea que el prevenir el ingreso de la violencia a las instituciones educativas es primordial para regular los niveles de violencia interna. Esto debe ser generado desde la escuela por medio del trabajo en formación de competencias ciudadanas, que le permitan a los jóvenes tomar decisiones acertadas para su bienestar, que los alejen de las diferentes manifestaciones de violencia que les puedan resultar llamativas.

Por su parte, el contexto colombiano viene generando procesos a largo plazo con el fin de propiciar una cultura de paz, que permita a sus habitantes mejorar su calidad de vida. Para esto el Ministerio de Educación Nacional (MEN 2013) ha propuesto diversas iniciativas educativas como: Proyecto de Educación Cívica, realizado para la identificación de actitudes favorables de los escolares hacia la democracia y la convivencia pacífica. Programa “HazPaz”, cuyo propósito fue la construcción de paz y convivencia familiar. Programa de construcción de una cultura de paz en escuelas y colegios, consistente en la difusión y aplicación de metodologías de resolución de conflictos en las escuelas del país. Proyecto de educación para el sector rural (PER), que tiene un componente de convivencia y paz. Las anteriores buscan insertar en la

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

escuela herramientas que permitan generar una transformación sobre la forma como se vivencian las relaciones entre los actores de la comunidad educativa y de esta manera propiciar un impacto sobre el contexto cercano de dichas instituciones.

En el año 2005, la Universidad de los Andes lanzó el programa aulas en paz, cuyo objetivo era “promover la convivencia y prevenir la agresión a través del desarrollo de competencias ciudadanas en estudiantes de 2° a 5° de primaria y en sus familias.” (Jiménez, Lleras, Nieto, 2010, p.350). Dicho programa fue realizado en 47 instituciones de diferentes ciudades o municipios del país, trabajando en la formación de competencias ciudadanas enfocadas en la resolución pacífica de conflictos.

En este trabajo se plantea la adecuación de un currículo de segundo a quinto por medio del cual los miembros de la comunidad educativa aprendan a solucionar los conflictos de manera pacífica y puedan ayudar a solucionar los de sus compañeros, realizar un refuerzo semanal en grupos mixtos conformados por estudiantes muy agresivos quienes trabajaban junto a jóvenes prosociales, con el fin de que los segundos ayuden a mejorar a los primeros, direccionados desde la implementación de talleres en la escuela y actividades con padres con el fin de generar un espacio de desarrollo de las competencias.

De igual manera, en el 2001, en la ciudad de Medellín se implementó un programa denominado programa para la prevención temprana de la violencia, cuyo objetivo principal fue el “de disminuir los índices de agresión, propiciar el desarrollo de comportamientos prosociales y prevenir la violencia y la agresión, el consumo de sustancias psicoactivas y el bajo rendimiento escolar” (Duque, Orduz, Sandoval, Caicedo, Klevens, 2007, p.22) Para

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

conseguirlo se plantearon dos estrategias: la enseñanza de habilidades prosociales y, el manejo no violento del comportamiento de los niños en la escuela acompañado por parte de los maestros, basándose en un manual diseñado a partir de experiencias diversas, y el manejo no violento del comportamiento de los niños que ya manifestaban problemas de comportamiento, con apoyo por parte de los padres.

Analizando el anterior estudio se pueden identificar dos estrategias fundamentales para generar buenos resultados a la hora de implementar una educación para la paz. La primera, el desarrollo de habilidades que le permitan al individuo convivir pacíficamente y ayudar al mejoramiento de su comunidad y como segundo aspecto el propiciar una clase libre de violencia, tanto por parte de los estudiantes como de los docentes, debe ser base fundamental para la generación de una cultura de la paz.

Entre tanto, en la ciudad de Bogotá se han realizado estudios relacionados con la violencia juvenil. Chaux, Velásquez, Melgarejo y Ramírez (2007) realizaron una investigación cuyo objetivo central fue identificar los tipos de violencia y delincuencia que requieren más atención. Dicho estudio fue realizado en 885 colegios distritales y privados de la ciudad de Bogotá y sus alrededores. Entre los resultados más importantes encontraron que aquellos que están cercanos a mayor cantidad de violencia en sus contextos familiares, barriales y relacionales generan menos respuesta por el dolor de los otros y sus decisiones son menos asertivas, y “esta falta de empatía y asertividad parece llevar, a su vez, a más comportamientos agresivos.” (p.43) De esta manera, evidencian la necesidad de identificar aspectos del contexto

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

que estén influyendo en la conducta agresiva de los estudiantes para que sean analizados por ellos y puedan identificar las consecuencias negativas que les afectan.

De igual forma, plantean que los jóvenes cuyas familias son pacíficas corren el riesgo de incrementar su nivel de violencia al exponerse a las condiciones hostiles del contexto. (Chaux, Velásquez, Melgarejo y Ramírez, 2007, p.47). De aquí la importancia de trabajar en la construcción de una cultura de paz, que sirva como primer paso para tratar de detener el avance de la violencia relacional que se está volviendo cotidiana entre los jóvenes.

Por otra parte, desde el enfoque específico de la cátedra para la paz, en los colegios San Juan del Camino y la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra, se llevó a cabo una investigación que tenía por objeto comprender las perspectivas curriculares de esta. Concluyen que el currículo de las instituciones debe ser cambiante, dinámico y actualizado que apunte a generar una sana convivencia y que incorpore en el trabajo en las aulas el conflicto como eje transversal a ser abordado en las diferentes áreas del conocimiento (Lozada, Manjarrez, Sanabria, Muzuzu, Cortes, 2015). Desde esta perspectiva se debe tener en cuenta que en la implementación de la cátedra de la paz es fundamental la adaptación del currículo en todas sus variantes, para que en general apunten a la consecución de los objetivos específicos que plantea la cátedra.

Marco Conceptual

Educación para la paz. Vivimos en un mundo donde los conflictos generan violencia, cambios sociales profundos y de gran magnitud. Situaciones que afectan la dignidad de las personas, donde hay poco respeto por los derechos humanos y se crean situaciones que afectan

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

la posibilidad de convivir en paz y armonía. Además, las relaciones sociales están salpicadas por gran cantidad de violencia, que se ha propagado por la cultura a tal punto que se utiliza como algo natural a la hora de interactuar. Debido a esto la búsqueda de la Paz ha está presente, al igual que la violencia, en la vida de los seres humanos.

Para Muñoz y López (1999) el concepto de paz ha ido evolucionando a lo largo de la historia: desde una idea de paz como ausencia de guerra se va avanzando hacia otra muy relacionada con la construcción de condiciones sociales de justicia y respeto a los derechos de las personas, buscando estrategias para solucionar los conflictos que se produzcan e investigando sobre las dificultades que los individuos tienen para llegar a acuerdos pacíficos de convivencia. Por su parte Muñoz (2001) menciona que la paz es el ejercicio diario, siempre inacabado, en el que asumimos la igualdad de todos los seres en dignidad, el reconocimiento mutuo de los derechos, y la voluntad de construir juntos una ciudadanía común, encarando los conflictos de manera dialógica.

Desde otra mirada, Freire (1996) menciona que es necesaria la construcción de una paz cada vez más implementada, la cuál ha de llevarnos a que nos situemos ante la realidad de una forma determinada, una visión que dote de sentido y posibilidad a dicha construcción el punto de partida de esta paz se encuentra en la capacidad del ser humano para crecer, optimizar y optimizarse, ir siendo persona en sociedad, junto a otros. Es en este sentido, la paz más allá de un tema de análisis y reflexión, es un escenario por construir en todos los contextos y especialmente en los espacios educativos. Márquez (2013) menciona que es a través de la educación que se inculcan nuevos valores sociales y democráticos. Su potencial para enseñar

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

nuevas actitudes, habilidades y comportamientos, y para reducir polarizaciones económicas sociales y étnicas, es alto, indiscutible y valioso. Los colegios, y en general todo el sistema educativo, deben desempeñar un papel constructivo en las sociedades, considerando que en las aulas se aprende sobre la vida, se amplía la mente y se comprende la diversidad del mundo.

Por tanto, si la cátedra de la paz tiene como fin esencial la promoción de una cultura de paz, sustentada en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechacen la violencia y prevengan y afronten los conflictos, tratando de atajar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones, supone la necesidad de buscar un cambio de mentalidad que nos ayude a organizarnos en torno a la idea de la defensa del bien común, apoyada en algunos valores; el desarrollo de habilidades relacionadas con la cultura de la paz resulta oportuno y pertinente en la totalidad de las acciones de la escuela, a todos los niveles.

La adquisición de competencias que son útiles para la comunicación entre los individuos, incluyen el diseño de nuevas acciones en las aulas, y es deber de los educadores permitir espacios abiertos al diálogo, a la solidaridad, a la convivencia y a la libre expresión de opiniones y argumentos. Las estrategias que incluyen espacios de participación también mejoran las capacidades para ponerse en el lugar de los demás, para interactuar, mediar, compartir, opinar y reflexionar y, en últimas, propician el desarrollo de pensamiento crítico. (Márquez, 2013) En este contexto, la cátedra para la paz se presenta como una posibilidad educativa en la que todos pueden aportar, de esta forma se construye una cultura pacífica donde se rechaza la violencia, se opta por crear espacios para el diálogo y la negociación entre

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

personas, comunidades y ciudades donde se rescatan valores como la tolerancia y la solidaridad generando respeto a los derechos fundamentales de las personas.

Por otra parte, en el país se han investigado elementos constitutivos, definiciones y estrategias hacia la generación de las condiciones adecuadas para que la sociedad disfrute de escenarios pacíficos duraderos. Poveda-Villafañe (2014) menciona que la cultura de la paz se define como “todas aquellas prácticas que se desarrollan en diferentes contextos y que van encaminadas a incidir sobre los sujetos para desaprender juicios, actitudes, valores y relacionamientos que originan actos y manifestaciones violentas” (p,234) Es decir, que existen diversas situaciones que incluyen, por una parte, la capacidad para resolver conflictos, y por otra las acciones de tipo restaurativo, como el perdón, la prevención, la sanación y otras, que la cultura de la paz soporta en los ejes de la educación y la sociedad civil.

Por su parte, los autores Guerra & Plata (2005) mencionan que es importante hacer cambios en la sociedad, ser conscientes de la necesidad de aprender y de corregir, para pasar al círculo virtuoso de una sociedad orientada al diálogo, el desarrollo humano, la inclusión y la participación. Estos autores indican que uno de los ejes principales de la cultura de la paz es el diálogo como “medio de solución de las diferencias, ya que propicia el desarrollo humano y social... demandando esfuerzos en la educación y generando transformaciones en el mundo de la cultura” (Guerra & Plata, 2005).

Por su parte, Camps (2011) menciona que la cultura de paz nace del compromiso con el ser humano y con un concepto de convivencia cívica que hace unir esfuerzos tanto a la clase política como a la sociedad civil en la búsqueda y el mantenimiento de la paz: “que sea posible

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

es tarea de todos” (Caride, 2013, p.26). Es evidente la necesidad de comprometernos a todos los niveles con esta forma de entender al ser humano y la sociedad. Es necesario un compromiso político y un convencimiento pedagógico destinado a una construcción de esa cultura, de esta forma entender las relaciones humanas y las sociedades.

En estos tiempos de crisis, recuperar y apostar firmemente por valores que nos hagan más humanos, libres, y solidarios, es un reto que compete a todos, desde aquellos encargados de promulgar leyes y hacerlas cumplir, hasta cualquier ciudadano del común. Este compromiso es una responsabilidad compartida que promueve la cultura de la paz. Para alcanzar tal propósito, la educación es uno de los principales recursos para evitar el resurgimiento de los conflictos violentos. El trabajo realizado en el aula para prevenir el surgimiento de mentalidades de violencia es primordial para detener el avance de la violencia que pueda generar el postconflicto.

De esta manera a los educadores les concierne apropiarse de una educación que se enfoque en propiciar la paz. La formación de nuestros estudiantes en cuanto a conceptos, habilidades y competencias que les permitan adaptarse a la sociedad de tal forma que sus acciones en primer lugar no perjudiquen a las otras personas y en segundo lugar que en lo posible su actuar genere cierto grado de beneficio sobre ellas. Por tanto, como lo establecen Fernández y López (2014), se hace necesaria la “reelaboración de la noción de educación que vaya más allá de la acción de construcción personal centrada en lo cognitivo y orientada a la incorporación al mundo económico-laboral, a la reproducción sociocultural, en cuanto medio para alcanzar éxito

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

social.” (p.125) Todas las acciones educativas deben estar enfocadas a la comprensión de la paz y las temáticas a trabajar deben estar dirigidas hacia el mismo propósito.

Acorde a lo anterior, debido a que los maestros muy a menudo son tomados como el modelo a seguir por parte de sus estudiantes, se cree que ellos, son individuos cuyos pensamientos y acciones son ejemplo para los demás individuos y que en ellos se incorporan los saberes suficientes para guiar la vida de las nuevas generaciones y que son la representación de lo que el imaginario de la sociedad aspira ser. “serán referentes de vida que los chicos tendrán que los chicos tendrán presentes en el futuro” (Sánchez, 2015. p, 131). De esta manera se hace necesario dar una mirada a la manera como los docentes deben interiorizar el tema de la educación para la paz y la gran responsabilidad que tienen frente a la transformación de la cultura violenta que aqueja a los centros educativos.

Cuando se quiere educar para la paz, el maestro debe repensarse, analizar sus prácticas y comportamientos. Es necesario que interiorice los valores, principios y habilidades que necesita una persona para generar relaciones de paz. Para alcanzar tal fin, “es de gran importancia involucrar en diferentes proyectos a los educadores, con el ánimo de que logren manejar adecuadamente situaciones de violencia en sus grupos, evitando que ellos mismos sean sus generadores.” (Sánchez, 2015, p.129). En otras palabras, que se convierta guía del proceso y su ejemplo sirva como primera forma de enseñar.

Sánchez (2015), Establece que “la responsabilidad de cada profesor frente al tema de la paz no puede ser marginal” (p.131). Frente a situaciones de bajo rendimiento académico y/o convivencial se debe realizar un análisis de la forma como su comportamiento ha incidido en

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

dar origen al problema y la responsabilidad que tiene para contribuir a generar soluciones al mismo. Plantea, que el inclinarse por este método puede generar mejores relaciones docente-alumno y contribuir a disminuir la violencia. Por tal motivo se hace necesario direccionar el proceso enseñanza aprendizaje, no solo a la enseñanza y comprensión de contenidos académicos, sino también a identificar y solucionar en lo posible los factores que pueden interferir en este proceso.

Se convierte entonces en un reto para los educadores, transformar no solo sus prácticas educativas, que deben enfocarse a analizar temas que permitan generar reflexión y comprensión sobre la importancia de las relaciones pacíficas, sino que además, debe generar un cambio en su propia forma de actuar, controlando las actitudes que puedan violentar a los educandos y siendo su comportamiento el principal referente para los estudiantes sobre lo que es actuar de forma pacífica y de la forma como desde las acciones personales se construye paz.

Nociones sobre la paz. Hay que comprender que la paz es un imaginario de la sociedad, la cual como establece Francisco Muñoz (2001) “puede ser entendida como un símbolo, de interpretación y acción, donde se ven involucrados plexos de emociones y de cogniciones subjetivas e intersubjetivas.” (p. 8). Reflejados en relaciones de convivencia armónica, presentes en la historia humana, que deben ser construidas por la comunidad misma.

De esta manera, la noción que más se hace pertinente para ser comprendida desde el sistema educativo es la planteada por Muñoz (2001), quien establece que “La paz participa de lo real, pero ella misma se superpone a lo real; participa del sujeto, pero determina al sujeto y es éste quien aplica o la disfruta.” (p.10) De acuerdo a este planteamiento desde el trabajo en

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

la escuela se debe generar la apropiación de la responsabilidad que se tiene frente al bienestar personal y comunitario. Y continua afirmando que la paz “debe ser mirada desde una «praxis» que toma dimensiones prácticas reelaboradas desde la internalización emocional, cognoscitiva y teórica” (p.10) Lo que nos lleva a establecer, que el deber que se tiene, es el de realizar el esfuerzo para que el estudiante identifique, comprenda y practique hábitos de paz y los adapte para buscar soluciones a las diferentes manifestaciones de conflicto que se le puedan presentar en su vida.

Por tanto, se hace necesario hablar de paz imperfecta, entendida como

Todas estas experiencias y estancias en la que los conflictos se han regulado pacíficamente, es decir en las que los individuos y/o grupos humanos han optado por facilitar la satisfacción de las necesidades de los otros, sin que ninguna causa ajena a sus voluntades lo haya impedido. (Muñoz, 2001, p.14)

La perspectiva anterior (paz imperfecta), se toma con el ánimo de dar una mirada diferente al conflicto, percibiéndolo como una característica innata en los seres humanos. Muñoz (2001) lo cataloga como “una fuente de creatividad y renovación continua.” Para construir una cultura de paz “que permita a los estudiantes apropiar habilidades para la resolución pacífica de conflictos, y para que estos cambios sean duraderos se hace necesario además de trabajar contenidos trabajar “también los comportamientos y las actitudes de los individuos deben estar positivamente influenciados.” (Sánchez, 2015, p.59) De esta manera se hace evidente que el manejo de los conflictos no solo se limita a enseñar a los estudiantes la forma adecuada de

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

solucionarlos, además, es necesario el ejemplo y la puesta en práctica para guiar los procesos de aprendizaje.

La Comprensión de la paz. Anteriormente ya se analizó qué es la educación para la paz y qué se debe enseñar. Se podría afirmar que esta es la parte más clara de la propuesta, ya que las normas y los diferentes antecedentes dan bastantes guías de que se debe enseñar y cuál es la perspectiva que se busca dar a dicha formación. La parte de mayor relevancia se ve reflejada en el momento en que se intenta poner en práctica eso que los expertos ya han escrito y algunos ya han implementado a su manera. Identificar la manera más adecuada de poner en marcha en el aula el proyecto de educación para la paz, es el mayor reto que se presenta a un docente cuando se enfrenta a este desafío.

Para poder entender qué es la comprensión de la paz es primordial saber que se entiende por comprensión. Blythe (2006), propone que la comprensión va más allá del saber, ya que esta “incumbe en la capacidad de hacer con un tópico una variedad de cosas que estimulan el pensamiento.” (p.39) Es decir, no es solo asimilar conocimientos, es interiorizarlos y ponerlos en práctica de diversas maneras de forma tal que lo se realice manifieste aquello que fue aprendido. Y lo aclara más adelante “comprender es poder llevar a cabo una diversidad de acciones o “desempeños” que demuestren que uno entiende el tópico y al mismo tiempo lo amplía, y ser capaz de asimilar un conocimiento y utilizarlo de una forma innovadora.” (Blythe, 2006, p.41). Entonces el comprender implica identificar conceptos, concatenar ideas y poner en práctica lo aprendido.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Se debe tomar en cuenta que el desarrollo de la comprensión es un proceso continuo (Blythe, 2006, p.39). Y que el centro de la educación es la mente del estudiante por tanto las dinámicas de clase deben concentrarse en procurar que los jóvenes comprendan y, de no lograrlo plenamente, realizar una retroalimentación que sirva para “considerar lo que si se ha logrado hasta el momento, para corregir lo que está mal”. (Jaramillo, 2005, p.4). Desde esta perspectiva, la comprensión se genera debido a una serie de aciertos y correcciones que realiza el estudiante, por tal motivo las metas de comprensión deben ser abarcadoras, hilos conductores, que encadenen diversas temáticas que confluirán en conocimiento y aplicación del mismo. Para alcanzar tal fin, se debe tener en cuenta que “Hay que crear los ambientes de seguridad, de no castigo al error, que nos permitan hacer esos análisis, para comprender lo que es necesario para que el producto quede bien hecho y la decisión bien tomada.” (Jaramillo, 2005, p.4).

De esta manera, el planear actividades para el trabajo de la educación para la paz, requiere analizar las necesidades propias del contexto para identificar los temas adecuados a tratar, además se deben enfocar de tal modo que permitan a los estudiantes analizarlos y expresar de diversas maneras la forma en que lo están asimilando y plasmen lo comprendido en sus acciones. Para esta investigación, con el fin de lograr identificar las comprensiones de la paz que logren los estudiantes, hay que tener en cuenta que “el marco conceptual de la comprensión destaca cuatro dimensiones de la comprensión: contenido método, propósitos y formas de comunicación. Dentro de cada dimensión, el marco describe cuatro niveles de comprensión: ingenua, de principiante, de aprendiz y de maestría.” (Boix y Gardner, 1999, p, 230)

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Específicamente Boix y Gardner (1999) establecen que las dimensiones deben evaluar aspectos determinados que permitan evidenciar la comprensión que los estudiantes están realizando. De esta manera, el contenido debe evidenciar “las creencias intuitivas transformadas y la construcción de redes conceptuales y ricas.” (p, 231), los métodos “el sano escepticismo, construir conocimiento dentro del dominio y validar en conocimiento dentro del dominio” (p, 234), los propósitos “conciencia del propósito del conocimiento, múltiples usos del conocimiento y buen manejo y autonomía” (p, 236-237) y finalmente las formas de comunicación “dominio de los géneros de realización, efectivo uso del sistema de símbolos y consideración de la audiencia y el contexto”(p, 238-239) dejando establecida una ruta a seguir a la hora de identificar la comprensión alcanzada (o lograda) por cada individuo.

Debido a que los educandos comprenden de forma diferente, Boix y Gardner (1999) plantean que “como la profundidad de la comprensión puede variar dentro de cada dimensión es necesario distinguir desempeños débiles de otros más avanzados” (p, 239) por tanto clasifican la comprensión en cuatro niveles: “los desempeños de comprensión ingenua los cuales están basados en el conocimiento intuitivo.” (p, 239) “Los desempeños de comprensión novatos están predominantemente basados en los rituales y mecanismos de prueba y escolarización.” (p, 240) “Los desempeños de comprensión aprendiz están basados en conocimientos y modos de pensar disciplinarios.” (p, 240) Y finalmente “los desempeños de comprensión de maestría que son predominantemente integradores, creativos y críticos.” (p, 241) en la medida en que el estudiante comprenda el contenido, diseñe un método adecuado para realizarlo, establezca un porque y para que lo necesita y plantee una forma de comunicarlo asertivamente, irá ampliando su nivel de comprensión.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

De esta manera, el comprender la paz debe apuntar a “poner el conocimiento en acción, al tomar decisiones y ver sus resultados o sus consecuencias, al tener productos o hechos realizados con el conocimiento” (Jaramillo 2005. p, 3). Desde la educación para la paz, estaríamos refiriéndonos no solo a reconocer diversas formas de violencia y los mecanismos para dar solución a los conflictos asertivamente, sino también a la implementación de esos saberes en las relaciones con los miembros de la clase, la comunidad educativa y el contexto cercano.

Para tal fin, el docente debe tener presente en el diseño curricular la articulación de las temáticas con las características del contexto, las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa. De esta manera, podrá direccionar asertivamente las temáticas a trabajar, las actividades y estrategias didácticas a implementar y la forma adecuada de evaluar.

Por esta razón, una de las habilidades que debe desarrollar un maestro para evaluar si sus educandos están comprendiendo, precisamente es aprender a evidenciarlo. Después que el estudiante interiorice y ponga en práctica el conocimiento, se puede explorar y “analizar cómo se razonó, cómo se entendió una idea, qué variables se consideraron y qué otros factores influyeron en el camino de volverse competente y que, hacerlo, lleva a un desempeño mejor, a volverse cada vez más competente” (Jaramillo, 2005, p.4). Para continuar con esto, se hace necesario analizar competencias como la comprensión de lo que es un conflicto, el manejo pacífico de estos, y la forma de actuar que se debe desarrollar en los estudiantes para poder generar en ellos la cultura de paz que se está planteando.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

La cátedra de la paz desde una perspectiva de las Ciencias Sociales. Es necesario analizar el escenario que tienen las Ciencias Sociales frente al desarrollo de competencias que permitan propiciar en los estudiantes la comprensión de la paz. Es evidente que es el área del saber que más se presta para el desarrollo de habilidades que permitan transformar las relaciones convivenciales. Como lo establecen Chaux, Lleras y Velásquez. (2004)

El área de ciencias sociales se presta para desarrollar competencias ciudadanas tanto a través de los conocimientos, como de las competencias que se trabajan en ella. La construcción de conocimiento en el área de sociales les permite a los estudiantes comprender los problemas humanos desde una perspectiva interdisciplinaria y reflexionar sobre maneras de aportar a su solución. (p.116)

De esta manera, Marcela Ossa Parra, en el capítulo noveno de la compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004) plantea diferentes estrategias metodológicas que pueden ser implementadas desde el área de Ciencias Sociales, como mecanismos para que propicien habilidades que conduzcan a desarrollo de competencias (por medio de la Educación para la Paz) necesarias para generar una cultura de Paz.

Inicia postulando a las preguntas problematizadoras como un recurso esencial para hacer reflexionar a los estudiantes y generarles curiosidad que les vincule activamente en el problema. Además, ayuda a que cuestionen la realidad y empiecen a desarrollar una actitud crítica frente a ella. Como segunda alternativa expone a la enseñanza del quehacer del científico social como medio, no solo para la comprensión de la forma como se investiga en las Ciencias Sociales, sino que además pueden desarrollar capacidades críticas y propositivas.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Frente al uso de fuentes y análisis crítico, plantea que “Tanto para trabajar competencias cognitivas tales como pensamiento crítico y toma de perspectiva, como para desarrollar las habilidades del científico social, es productivo proporcionar diferentes fuentes que permitan conocer y contrastar diversas perspectivas sobre el tema tratado.” (Ossa, 2004, p.122).

Culmina proponiendo el trabajo cooperativo, la discusión de dilemas morales, los juegos de roles, la estrategia de aulas en paz, las cuales ya habían sido analizadas anteriormente.

Desde las directrices del gobierno Nacional se establecieron una serie de estándares básicos de competencias ciudadanas en el año 2003. Como punto de referencia que sirve para guiar el proceso de la educación para la Paz se encuentran aquellas denominadas como convivencia y paz, cuyo objetivo planteado para grado décimo es “Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global.” (MEN, 2003). Dentro de este grupo de estándares se identificó cuáles son los más adecuados para ser orientadores del trabajo de educación para la paz que se ajusten a las características del contexto donde se pretende realizar el estudio.

Chaux, Lleras y Velásquez (2004), realizaron un compilado de varios autores sobre estrategias en el aula e institucionales diseñadas para la generación de competencias ciudadanas en estudiantes de diferentes edades y niveles. Plantean diversas estrategias que ayudarían a los docentes a desarrollar competencias ciudadanas en los educandos. De estas serán tomadas en cuenta aquellas que pueden ser implementadas directamente en el aula y se consideran adecuadas para el trabajo desde las Ciencias Sociales. Berta Cecilia Daza Mancera y Laura María Vega Chaparro (2004) plantean las aulas en paz como medios primordiales para

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

que las relaciones entre estudiantes y educadores sean la base primordial para la formación en ciudadanía por medio del ejemplo y la puesta en práctica de los conocimientos trabajados al interior del aula de clase. Establecen el respeto como eje fundamental del proceso enseñanza aprendizaje y las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

José Fernando Mejía Acosta y Gloria Inés Rodríguez Ávila, (2004) plantean el análisis y trabajo sobre dilemas morales como medio para desarrollar trabajo de análisis, reflexión, el juicio moral y la toma de posiciones, la argumentación, el respeto por el punto de vista del otro, entre otras tantas. Prosiguen con la propuesta realizada por Marcela Ossa Parra, (2004) sobre los juegos de roles como actividades que permiten que los estudiantes apropien un papel determinado y asuman una postura. Establecen que estas dinámicas de clase son pertinentes para que los jóvenes desarrollen la habilidad de ponerse en los zapatos del otro, escuchar y comunicar los puntos de vista asertivamente, identificar formas de resolver conflictos de manera justa para los implicados.

Adicionalmente, Lina María Saldarriaga Mesa (2004) establece el trabajo cooperativo como una estrategia que permite desarrollar competencias tanto cognitivas como emocionales y comunicativas. Establece que el trabajo conjunto realizado mejora las relaciones entre estudiantes ya que permite establecer lazos de colaboración mutua y, mejora el uso de la comunicación. Como una estrategia similar se establece a la elaboración y ejecución de proyectos, la cual desarrolla las mismas competencias del trabajo cooperativo pero que plantea un reto adicional, el de superar los conflictos que surjan en su construcción.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Patricia Elena Jaramillo Marín (2004) propone que el trabajo por proyectos desarrolla capacidades de liderazgo, trabajo cooperativo y evaluación de los avances y falencias del proceso. (Chaux, Lleras y Velásquez. 2004.) De esta manera, las anteriores estrategias son relevantes en general y deben ser tenidas en cuenta dependiendo de las necesidades propias del proceso enseñanza aprendizaje, las cuales se especificarán en el siguiente capítulo.

Marco Normativo

La cátedra de la paz se enmarca en un proyecto del Gobierno del Presidente de la Republica de Colombia Juan Manuel Santos, como mecanismo para preparar al país frente al postconflicto que puede surgir al firmarse el tratado de paz que se está desarrollando con el grupo guerrillero de las FARC. Por medio de la ley 1732, emitida el 1 septiembre de 2014 “Por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país” se plantea un nuevo propósito que debe ser asumido dentro de las prácticas educativas a nivel nacional. Dicha ley establece como primer objetivo en su artículo 1. “garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia” por tanto el fin primordial de la implementación de la cátedra deberá ser tratar de propiciar una cultura pacífica entre los miembros de la comunidad educativa y más puntualmente entre sus estudiantes. Y complementa en el Parágrafo 2° del mismo artículo

La Cátedra de la Paz tendrá como objetivo crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

de vida de la población. (El Congreso de Colombia. Ley 1732 de septiembre de 2014)

Donde se ratifica que la cultura de paz es eje central de dicha iniciativa y que es desde esta perspectiva desde donde debe ser abordada.

Por su parte, el decreto 1038 expedido el 25 de mayo de 2015 por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, en su artículo 2, establece que “Serán objetivos fundamentales la Cátedra de la paz contribuir al aprendizaje, la reflexión y al diálogo” es decir que su aplicación en el aula debe procurar que el trabajo que se realice frente a esta, debe asegurar su interiorización debate y crítica por parte de los educandos. Continúa estableciendo que el trabajo se debe desarrollar sobre los siguientes temas: Cultura de la paz, educación para la paz y desarrollo sostenible, poniendo la cultura de la paz como primer ítem a ser tenido en cuenta. Y lo deja establecido específicamente en el literal a) del mismo artículo, “Cultura de la paz: se entiende como el sentido y vivencia de los valores ciudadanos, los Derechos Humanos, el Derecho Internacional Humanitario, la participación democrática, prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos.”

En el artículo 3, establece que la cátedra para la paz debe ser adscrita en una de las áreas fundamentales establecidas en la ley general de educación de 1994 a) Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia, b) Ciencias Naturales y Educación Ambiental, o c) Educación Ética y en Valores Humanos. De esta manera se hace necesario diseñar una perspectiva de trabajo de la cátedra desde la mirada de las ciencias sociales y para lograrlo, habrá que replantear la forma como se ha estado implementando en el aula de clase

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

para focalizar las temáticas y las dinámicas hacia el desarrollo de una cultura de paz, que permita a los jóvenes desarrollar competencias para la toma asertiva de decisiones y los aleje de involucrarse en grupos delincuenciales.

Por consiguiente, su implementación en el aula debe tener cuenta las Competencias Ciudadanas planteadas por el Ministerio de Educación Nacional en el año 2003, entendidas como “el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.” (MEN, 2003); y, adicionalmente establece que una de sus finalidades es permitir que “cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países.” (MEN, 2003). Estas competencias están enmarcadas en tres grupos: Convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, siendo el primer grupo el más importante para dirigir un proceso de construcción de una cultura pacífica.

Capítulo III. Diseño Metodológico

Enfoque de la investigación

El proceso de investigación se desarrolló guiado por una Posición Teórico Metodológica (PTM) (Machado y Montes 2008. P4) interpretativa, dirigida a identificar, describir y caracterizar procesos de enseñanza-aprendizaje generados en el aula de clase. De la misma manera identificar la comprensión por parte de los estudiantes de décimo grado del Colegio Carlos Albán Holguín IED, frente al tema de la paz.

Cabe aclarar que una posición teórico metodológica PTM es, “un término que encubre la univocidad entre la concepción y reflejo del mundo del sujeto investigador y la metodología que utiliza para ello.” (Machado y Montes 2008. p.4). Se tiene en cuenta no solo el llamado paradigma que guía al investigador sino también la forma como se aproxima el conocimiento, la metodología de investigación.

Eso quiere decir, que la PTM interpretativa, plantea el uso de una metodología de investigación cualitativa que permite un mayor acercamiento a los sujetos de estudio para poder comprender mejor sus características particulares. Como afirma Hernández Sampieri “La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)” (p, 9). Lo anterior generado por medio de un proceso de estudio de las actividades y comportamientos de los participantes en la investigación y su interacción en el contexto analizado.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Por su parte, el trabajo de investigación que se realizó tiene como objetivo primordial identificar la forma como los estudiantes comprenden la paz y su transformación por medio de la EPC. Y se tomó como referente el diseño micro etnográfico, ya que “Se centran en un aspecto de la cultura o una situación social concreta” (Sampieri, 2014 p. 485) es decir, solo se estudió la perspectiva de la paz presente entre la cultura de los estudiantes.

Población y muestra

La Institución Educativa Distrital Carlos Albán Holguín donde se realizó la investigación, está ubicada en el barrio del mismo nombre, en el sur occidente de la ciudad de Bogotá, localidad séptima de Bosa. El colegio atiende población de los barrios Naranjos, San Diego, Laureles, Palestina, Olivos, san José y del municipio cercano de Soacha. La localidad se caracteriza por presentar mayor concentración de estratos socioeconómicos uno, dos y tres. El sector acoge a una sociedad de clase trabajadora, en la cual la mayoría de la población se emplea en sectores productivos industriales e informal.

La institución cuenta con cinco sedes, en las cuales atiende población desde grado cero hasta once, brindando servicios de educación básica, media, y el proyecto de “mejoramiento de la calidad educativa a través de la jornada única y uso del tiempo escolar” Jornada única-jornada extendida. La sede A, atiende educación primaria y secundaria, las sedes B y C población de primaria, Adico recibe la población de primaria para el programa de Jornada única-jornada extendida y la sede de Marmatos que alberga la población de la educación media fortalecida.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

La población total de estudiantes es de 4642, de los cuales 3300 se encuentran en la sede A, donde se centrará la investigación. El grupo determinado con el que se desarrolló el proceso investigativo, pertenece al grado décimo, cuenta con 42 estudiantes divididos por igual 21 hombres y 21 mujeres. Los jóvenes de este grupo presentan características propias de edades entre los 14 a los 19 años de edad, alegres, sentimentales, con mucha energía, conflictivos e influenciables.

Para identificar la perspectiva con que el concepto de paz es comprendido, se tomaron como sujetos de estudio a una muestra de ocho (8) estudiantes, tres (3) hombres y cinco (5) mujeres, los cuales fueron tenidos en cuenta por su disposición para participar en el proceso investigativo, ya que al ser presentada la propuesta se ofrecieron a integrar el grupo de participantes. Esta selección se realizó a conveniencia de la investigación ya que con este grupo se cuenta con mayor carga académica, además, se lleva con ellos un proceso de trabajo de tres años, lo que permite reconocer con mayor facilidad las transformaciones en su comportamiento y sinceridad frente a los procesos de indagación (entrevistas y grupos focales). Cuatro de ellos son participantes del proyecto Hermes, el cual está dirigido a la resolución de conflictos por medio de la conciliación, y quienes presentan una formación frente a la resolución pacífica de conflictos, lo que permitirá apreciar la diferencia entre quienes tienen algún tipo de formación al respecto frente a quienes no.

Instrumentos y recolección de la información

La obtención de datos se realizó por medio de la implementación de herramientas corte cualitativo, direccionadas a obtener información sobre el pensamiento y el sentir de los

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

estudiantes frente a un tema tan complejo como es el de la paz, “El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos)” (Sampieri 2014. P. 8). De esta manera los instrumentos de recolección acordes a una PTM cualitativa permiten conseguir datos de diversa índole que al ser analizados puedan generar respuestas a los interrogantes planteados. Estos son:

Diarios de Campo. La observación, como base esencial de identificación de apropiación del concepto de paz y su aplicación en la vida cotidiana de los estudiantes. En estos se registraron los diferentes datos, resultado del seguimiento a los sujetos con el fin de evidenciar comportamientos y actitudes determinados frente al tema y la forma como apropiaron e incorporan en su actuar. (Martínez. 1998) Este instrumento se utilizó a lo largo de toda la investigación para llevar registro del proceso llevado y algunos datos que puedan surgir durante su desarrollo. (Ver anexo 1. Diario de campo)

Entrevistas semi-estructuradas. Cuyo fin fue el de indagar sobre los conceptos y perspectivas que tienen dichos individuos “adoptando la forma de un dialogo coloquial” (Martínez, 1998. p.65). Se realizaron tres entrevistas, dos a estudiantes participantes y una a docentes que laboran con el grupo investigado: la primera, de entrada antes de la implementación de la unidad didáctica, como diagnóstico frente a los conceptos iniciales que poseen los jóvenes frente al tema de la paz. (Ver anexo 2. Entrevista de entrada) Una segunda de cierre, para identificar datos sobre la nueva perspectiva que tengan los estudiantes frente a

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

la paz (Ver anexo 3. Entrevista de cierre). Las cuales se triangularon para establecer las transformaciones generadas en el proceso. Por su parte las entrevistas realizadas a docentes se tuvieron en cuenta para obtener datos frente a la percepción que tienen los docentes frente al proceso de comprensión que están generando los estudiantes. (Ver anexo 4. Entrevista a Docentes)

Grupos Focales. Se realizaron dos grupos focales en los que se pusieron a discusión las diferentes actividades desarrolladas en la unidad didáctica, cuya afinidad fue la de identificar la “representación o comprensión que tiene el sujeto de lo que hace...” (Canales, 2006. p. 278) y determinar cuáles de estas acciones permitieron generar una mayor comprensión del tema trabajado. El fin primordial de utilizar del grupo focal, es que permite análisis de declaraciones e interacciones sobre las experiencias y los acontecimientos como debates y puntos de vista en un contexto común como el educativo (Barbour. 2013) (Ver anexos 5. Primer grupo focal y 6. Segundo grupo focal)

Análisis de documentos. Se realizó el análisis del proceso evaluativo generado a lo largo de la implementación de la unidad didáctica, buscando identificar aspectos que evidenciaron la transformación generada por el proceso desarrollado. Entre ellos encontramos el taller de comprensión de la lectura La Paz Imperfecta, el análisis de noticias relacionadas con acciones de paz, la reflexión realizada frente a diferentes expresiones frente a la paz: poemas, caricaturas y canciones y las creaciones finales que sintetizan su forma de expresión frente a la paz.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

La implementación de los anteriores instrumentos permitió generar una triangulación de la información de la siguiente manera: la entrevista de entrada y la observación participante de las primeras clases permitió identificar la comprensión inicial que los estudiantes tenían frente a la paz, los grupos focales sirvieron junto a la observación de la implementación para evidenciar la forma como las diferentes actividades generaron la comprensión y la entrevista de cierre junto a la observación de las últimas sesiones de la implementación permitieron describir las transformaciones generadas en la comprensión al ser comparadas con la comprensión inicial. Los documentos generados a lo largo de la implementación de la unidad didáctica y el diario de campo nutrieron de información el análisis generado. De esta manera se generó un proceso de investigación confiable al poder realizar cruces de la información para establecer categorías de análisis sustentadas por la información generada desde los diferentes instrumentos implementados.

Fases o etapas de investigación

La intervención se realizó en cuatro fases:

Fase 1. Estructuración del proyecto: esta se estableció el problema, las preguntas, los objetivos, la justificación, el marco referencial y el diseño metodológico de la investigación. Todo lo anterior direcciona el fin y rumbo de esta.

Fase 2. Implementación de la propuesta: en un primer momento se implementó entrevistas de entrada a los participantes de la investigación, cuyo fin es el de identificar conceptos iniciales sobre paz, la percepción por parte de los estudiantes sobre esta.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

En un segundo momento, se realizó la observación participante de la implementación de una unidad didáctica que apuntaba a generar una comprensión de las diversas perspectivas de paz en los jóvenes. Busca que le permita “a los estudiantes comprender los problemas humanos desde una perspectiva interdisciplinaria y reflexionar sobre maneras de aportar a su solución”. (Chaux, Lleras y Velásquez, 2004, p.116)

En un tercer momento se realizarán entrevistas de cierre. Por medio de esta se exploraron las posibles transformaciones que se produzcan en el trascurso de la implementación de la misma. Y finalmente un grupo focal con el fin de conocer la forma como los estudiantes visualizan la forma de aprendizaje que para ellos es más significativa para comprender el tema de la paz.

Fase 3. Análisis de datos: terminado el proceso de recolección de información se procedió a realizar el análisis de los datos encontrados, incluyendo aquellos que fueron generados en el proceso de implementación y evaluación de la unidad didáctica. La organización de datos se realizó por medio del programa de apoyo QDA Miner Lite, el cual permite organizar la información, generar el proceso de codificación y categorización de la información recolectada, para luego analizarla, describirla y generar conclusiones.

Las categorías de análisis que guiaron el proceso de interpretación de los datos fueron cuatro: la educación para la paz la cual sirvió como guía para visualizar su implementación en un contexto como el del Colegio Carlos Albán Holguín IED. La cátedra de la paz desde una perspectiva de las Ciencias Sociales, la cual permitió establecer una perspectiva en los contenidos a ser tenidos en cuenta y la forma de enfocarlos para generar una comprensión

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

desde el análisis propio de las Ciencias Sociales. Nociones sobre la paz con el fin de comprenderlos e identificar la perspectiva en que los estudiantes la comprendieron. Y la Comprensión de la paz que permitió diseñar estrategias metodológicas para propiciar su comprensión y evaluar el nivel alcanzado en el proceso.

Fase 4. Elaboración de informe y conclusiones de la investigación: para finalizar la investigación se culminó con la construcción de un informe donde se presentan los hallazgos encontrados y se establecen las conclusiones frente al trabajo realizado.

Diseño de la intervención

La intervención se realizó por medio de la implementación de una unidad didáctica enmarcada en el modelo pedagógico de la enseñanza para la comprensión, elegido por la institución para guiar el proceso educativo, cuyo objetivo central es el de generar la comprensión de las diferentes perspectivas frente al concepto de paz y las acciones que pueden servir para construirla. (Ver anexo 7. Unidad didáctica)

La evaluación se realizó guiada por los siguientes criterios propios de la enseñanza para la comprensión planteados por Wiske (1999). Las dimensiones de la comprensión: contenidos, métodos, propósitos y formas de comunicación; que al ser valorados permitirán establecer el nivel de comprensión alcanzado: ingenuo, principiante, aprendiz o maestro. (Ver anexo 8. Malla guía del proceso de comprensión)

De acuerdo a lo anterior, las metas de comprensión se establecieron en la indagación frente a la perspectiva de paz que tienen los estudiantes y la forma como ellos perciben sus acciones como formas de construirla. Los desempeños de comprensión se enmarcaron más

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

puntualmente los objetivos a ser investigados: los exploratorios generaron el diagnóstico de lo que los jóvenes piensan frente a la paz, los guiados pretendían generar un análisis de las diferentes perspectivas que se pueden encontrar frente a esta y como se pueden evidenciar en su contexto, finalmente el proyecto final buscó que los educandos plantearan su posición personal frente a las formas o aspectos que pueden ayudar a generar un mundo más pacífico, y además permitió conocer los cambios que se dieron en los niveles y dimensiones de comprensión sobre la paz de los estudiantes.

Capítulo IV. Análisis y Resultados

En este apartado se establecerá el análisis de la información compilada. Se identificará la forma como los estudiantes comprendían inicialmente el concepto de paz, la evolución de las dimensiones de la comprensión al realizar la intervención pedagógica y la transformación generada en la comprensión.

La comprensión Inicial

La enseñanza para la comprensión propone cuatro dimensiones para identificar la forma como los estudiantes se aproximan a la comprensión: Contenido, métodos, propósitos y formas de comunicación. A su vez, dentro de cada dimensión se describen cuatro niveles de comprensión: ingenuo, principiante, aprendiz y maestría. (Boix y Gardner, 1999). Lo anterior, se tomó como elemento guía para identificar la forma como los jóvenes comprendieron el concepto de la Paz y las transformaciones generadas después de la implementación de la unidad didáctica.

Después de haber realizado el análisis de la información compilada, se identificaron los siguientes hallazgos:

La comprensión inicial desde la dimensión de contenidos, la cual evalúa el nivel hasta que los estudiantes han avanzado de puntos de vista intuitivos o no académicos y el grado hasta el cual pueden expresarse con facilidad por medio de ejemplos y generalidades al establecer una red conceptual pertinente y diversa. (Boix y Gardner, 1999) Se estableció en un nivel ingenuo ya que, como lo propone Boix y Gardner (1999), los estudiantes plantearon ideas relacionadas con la paz desde sus propios imaginarios, basándolos en su vida personal y en el panorama

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

nacional. El 75% de los estudiantes participantes en la investigación comprenden la paz como el estado en armonía de la sociedad, en la que una de las características principales es la igualdad económica y de derechos. Ya que, durante la entrevista de entrada, al cuestionarles como imaginaban un mundo en paz, se presentan afirmaciones como la que realizó Jose “*la paz debe ser con igualdad*” (17 de Mayo de 2017.) O Karem al expresar que “*como que nos trataran igual*”. (17 de Mayo de 2017) Y Santiago “*todos sean iguales, o sea que haya igualdad*” (17 de Mayo de 2017) Otros estudiantes la comprenden como un estado de armonía en la comunidad. Santiago afirma “*Ahora que ya lo había cometido entonces siempre antes de generar conflictos pienso con la cabeza fría y pues trato de evitar cualquier conflicto.*” (17 de Mayo de 2017) haciendo referencia a que intenta pensar antes de cometer acciones violencia. Y en la primera sesión de clase Páez haciendo referencia a estar en paz afirmó: “*Es cuando estamos en armonía con nuestro entorno y nuestro alrededor.*” (2 de Agosto de 2017) vemos que se empieza a manifestar que se tienen en cuenta la naturaleza en la comprensión de su construcción: “*protegiendo a la naturaleza.*” Aunque surgieron algunos comentarios frente a la paz con relación a los diálogos entre Gobierno y el grupo guerrillero de las FARC,

“paz es que no haya guerrilla, que no haya nada de eso. Eso también es un punto que veo muy difícil de llegar a alcanzar porque nunca se va a acabar eso, porque siempre aparecen entidades nuevas, a el gobierno siempre va a llegar una persona que va a robar; que siempre le va a subir a las cosas, y va a ser muy poco lo que le suban al salario. Entonces ahí tampoco va a haber paz.” (Marci, 30 de Marzo de 2017)

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Lo anterior evidencia que la estudiante sustenta sus afirmaciones desde su propia percepción de la realidad, guiada por sus experiencias personales, la percepción del contexto y la información recibida por medios de los medios de comunicación.

Por otra parte, frente a la dimensión de los métodos (Boix y Gardner, 1999), se identificó que los estudiantes parten generalmente desde su propia comprensión, utilizan ejemplos de su vida personal como *“estoy tan familiarizado con el conflicto, pues siempre he vivido cerca del conflicto, yo quiero que lo que viví no lo viva nadie más”* (Santiago, entrevista de entrada 17 de Mayo de 2017.) O *“En todo lugar tiene que haber cosas malas o cosas de que, por ejemplo a mí me agrada algo y a otra persona no, por eso va a haber algún rencor y no va a haber un mundo en paz.”* (Karem, entrevista de entrada 17 de marzo) Presentando un sustento, poco acertado desde su perspectiva personal, debido a que se limita a ver la paz desde una comprensión totalitaria desconociendo la paz como un acontecimiento momentáneo, como lo plantea Muñoz (2001).

La forma como generalmente sustentan sus ideas es por medio de ejemplos, por lo general de carácter personal. *“Me considero pacífica ya que me han inculcado estos valores y me han enseñado que todo problema se soluciona pacíficamente y hablando.”* (Marci primera sesión de clase 2 de agosto de 2017.) O *“estarían cometiendo algo conmigo y pues si la persona vuelve a mí arrepintiéndose pues le daría perdón porque se está arrepintiendo de los hechos que hizo.”* (Santiago, entrevista de entrada. 17 de mayo de 2017), pero no establecen una conexión de sus acciones como una forma de construir o generar paz.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Por su parte la estrategia inicial, como lo propone Ossa (2004) se estableció por medio de preguntas orientadoras: ¿Qué es la paz? ¿Cómo se genera? ¿Usted como la genera? ¿En qué rango de tiempo se produce?, (Primera sesión de clase 2 de agosto de 2017) las cuales despertaron la curiosidad de los jóvenes, y permitieron identificar que la perspectiva de paz inicial estaba ligada a la perspectiva negativa de paz establecida por Muñoz (2001) ya que se inclina hacia la comprensión como la ausencia de guerra o solución a la violencia. (Ver anexo 9. Esquema resumen de la comprensión inicial) De esta manera Galvis en su segunda entrevista de entrada propone que “*si es un problema grande pues uno intenta como, hay muchachos no peleen, o qué pasó vengan y hablan, o así eso depende de qué tan grande sea el problema.*” (11 de abril de 2017) Por su parte Karem propone que “*es dar a conocer sus puntos de vista frente a un tema y respetar la posición de los demás, llegando a una conciliación*” (17 de Mayo de 2017) haciendo referencia a la forma de buscar solución a problemas después de generar agresiones físicas.

Por su parte frente a la dimensión de los propósitos (Boix y Gardner, 1999) la cual evalúa la capacidad de los educandos para dar razón de los propósitos e intereses que orientan el desarrollo del conocimiento, su capacidad de usar lo aprendido en múltiples contextos y los resultados que puede generar. De acuerdo a lo anterior, se identificó que los estudiantes no tenían un fin determinado frente a la comprensión de la paz, ya que su languidez frente a la posibilidad de construir un mundo en paz es predominante. Kevin en la entrevista de entrada al cuestionarle sobre cómo se imagina un mundo en paz, afirmó que “*es muy difícil imaginarlo, debido a que pues no se ha visto que al menos se esté cerca de eso*” (17 de mayo de 2017), mientras que José refiriéndose a un mundo en paz expresa “*es un mundo que solo va a quedar*

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

en el sueño” (17 de mayo de 2017) o algunos estudiantes en la primera sesión del 2 de agosto expresaron que *“eso nunca va a suceder ya que las personas nunca se pondrán de acuerdo. Y no existe, nunca se va a producir o se tardaría mucho tiempo para que se pueda lograr”*.

Haciendo referencia a la lejana posibilidad de tener un mundo en paz debido a la desidia generada por las características vivenciadas en contextos familiares, escolares, locales y las noticias recibidas de los contextos nacional e internacional.

La dimensión de la comunicación se caracteriza por evaluar el uso de sistemas de símbolos para enunciar su conocimiento dentro de formas o tipos de desempeños preestablecidos. (Boix y Gardner, 1999) Frente a este aspecto se logró identificar que los estudiantes prefieren expresar su pensamiento de forma verbal, ya que al preguntarles *¿cuál es la clase de ciencias sociales que más les ha gustado?*, respondieron *“Cuando uno se puede expresar y dar su punto de vista”*. (Aleja Grupo focal de entrada 15 de agosto de 2017), *“en las que debatimos. Porque cada uno da su opinión.”* (Jose Grupo focal de entrada, 15 de agosto de 2017.), *“los debates porque son las opiniones que se comparten* (Aleja Grupo focal de entrada, 15 de agosto de 2017.) Y en la primera sesión de clase se evidenció que *“la participación fue buena, los aportes realizados permitieron evidenciar que son sujetos generadores de paz, pero que no son conscientes de ello.”* (Diario de campo, 2 de agosto de 2017) Pero, la mayoría de intervenciones se limitan a expresar opiniones personales sin un sustento teórico pertinente para generar un soporte adecuado a sus ideas.

De esta manera, se puede establecer una caracterización de una comprensión guiada por contenidos de imaginario personal, relacionados con la paz vista como un mundo justo y en

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

armonía, los métodos utilizados generalmente son de asimilación de la información generada en contextos inmediatos como la familia, el barrio y la escuela y partiendo de ello se sustentan las ideas planteadas. Algunos de ellos, incorporan información proveniente de los medios de comunicación a su discurso de manera subjetiva. No presentan un propósito determinado frente al conocimiento de la paz, debido a la percepción pesimista frente a la posibilidad de construir un mundo en armonía y justicia, lo que les desincentiva a dar valor a las acciones generadoras de paz que realizan ellos mismos. Por último, la forma de comunicación más usada es la narrativa, plasmada de forma verbal, con el limitante de partir de afirmaciones sin sustento adecuado.

¿Cómo se generó la comprensión?

La unidad didáctica implementada presentó seis actividades: Ejercicio de introducción y diagnóstico, comprensión lectora de apartes del texto “La Paz Imperfecta” de Francisco Muñoz, análisis de noticias referentes a la paz, análisis de expresiones frente a la paz (poemas, canciones y caricaturas), diseño de forma de expresión frente a la paz, socialización y autoevaluación. Las cuales fueron realizadas a lo largo de nueve sesiones de clase, (Ver anexo 10. Evidencias del proceso) en las que se generó un proceso de comprensión que se vio reflejado en las diferentes dimensiones:

Contenido. El desarrollo de la comprensión vista desde la dimensión de contenido se generó a lo largo de las diferentes actividades de clase. Como se mencionó en el apartado anterior, se parte del nivel de ingenuo ya que se percibe la paz como un mundo en armonía, sin conflicto, con poca posibilidad de ser generado debido al impedimento que representa el poner

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

de acuerdo la población, y aunque son conscientes de las acciones que generan para construir un mundo en paz, no les dan relevancia debido a que su concepción de imposibilidad de generar un mundo totalmente en paz les genera desesperanza.

Por su parte, se empezó a evidenciar un cambio en la comprensión cuando se realizaron cuestionamientos frente a la lectura de apartes del texto de Francisco Muñoz, La Paz Imperfecta, al mostrar, acorde a Boix y Gardner (1999) un nivel de comprensión de aprendiz, debido a que presentan ejemplos frente como se evidencian los diversos tipos de paz, pero aun presenta algunas inconsistencias. De esta manera, cuando se les preguntó ¿qué haría falta para que el comportamiento violento se transformara en una acción de paz? Aleja en el trabajo elaborado¹⁵ de Agosto respondió *“cuando somos violentos pero dejamos de pelear y hacemos algo positivo. Cuando se presentan esos comportamientos violentos y terminamos buscándole solución después de que tenemos algún tipo de arrepentimiento”* evidenciando comprensión de la paz desde el concepto planteado por Muñoz (2001) pero tan sólo desde la perspectiva negativa. A su vez cuando se realizó la pregunta ¿Qué es la paz positiva? Marci planteó *“es solucionar el problema antes de llegar al conflicto.”* A su vez, Andrés plantea *“es cuando solucionamos conflictos sin recurrir a la violencia.”* (Tercera sesión, 15 de Agosto) estos expresaron la idea de paz correctamente pero desde la perspectiva positiva. Kevin al preguntarle sobre ¿cómo se evidencias la paz en su contexto? opina que *“ayudando a los demás”* (Tercera sesión, 15 de agosto) Logrando comprender la paz de una manera alejada del conflicto y más cercana a la colaboración como forma de construir una cultura de paz. Todo lo anterior sin establecer ejemplos claros y puntuales de sus acciones en el contexto, pero acorde a la perspectiva planteada por Muñoz (2001).

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Por su parte, el análisis de noticias referentes a la paz permitió generar una mayor apropiación de los conceptos. Los estudiantes clasificaron las noticias y pudieron evidenciar manifestaciones de paz de diferente índole, algunas de ellas, presentes en su contexto cercano. De esta manera se encontraron expresiones como la de Aleja durante la cuarta sesión de clase *“Esta noticia la escogimos porque hace referencia a la paz positiva. El caballito se metió de una manera inconsciente y los policías llegaron a salvarlo, y eso se vería como paz positiva, porque es un buen acto de los policías.”* (22 de Agosto de 2017) refiriéndose a una noticia acontecida en Bosa. Varela durante la exposición del análisis plantean que *“Es positiva porque están haciendo eso para un bien de la comunidad, o sea para que haya un futuro mejor”* haciendo referencia a que la inversión en viviendas para las familias de estratos bajos generaría un mejor calidad de vida para estas personas (30 de Agosto de 2017) Y durante la exposición otros jóvenes propusieron *“Es negativa porque se permitió que las motos y las cámaras se trajeron cuando ya creció la inseguridad”* refiriéndose a la solución de problemas de violencia en Bogotá. Lo anterior indica un avance en la comprensión conceptual de aprendiz, al demostrar con ejemplos frente como se evidencian los diversos tipos de paz.

El debate permitió que los estudiantes empezaran a usar los conceptos teóricos para plantear una definición de paz más personal pero acorde a la teoría. Por ejemplo, José al intervenir para dar su opinión frente al cuestionamiento *¿Qué es más posible construir, un mundo menos violento o un mundo más justo?* propone que *“es más fácil construir un mundo menos violento porque para construir un mundo justo tenemos que cambiar el pensamiento a demasiadas personas, porque cada uno de nosotros no determinamos el pensamiento de todas. Entonces hay menos personas violentas que más personas injustas”* (12 de Septiembre

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

de 2017) identificando que factores como la justicia son elementos complejos de construir a nivel social debido a la división existente entre el pensamiento de los individuos, pero sin visualiza que la violencia es en parte resultado de los consecuencias que generan estos mismos factores.

Por otra parte, Santiago frente al cuestionamiento ¿De qué soy capaz por la paz? Expresó:

“pues empezar a hacer cambios, no tan significativos, pero sí empezarlo a hacer poco a poco, pues algunos piensan en alcanzar la paz donde todo es armonía, donde todo está bien, donde todos estamos bien con todos, pero podría ser que no la logremos alcanzar. Pero podemos alcanzar la paz negativa que sería que, pues hay diferencias pero podríamos vivir todos con todos, ósea, podremos vivir bien como sociedad y mejorar.” (12 de Septiembre de 2017)

Presentado un argumento ligado a lo que expresa Muñoz (2001) haciendo referencia a los procesos de mediación como procesos de construcción de la paz, plantea que son variables y dependen de la situación, por tanto se deben generar paulatinamente, de esta manera se evidencia la comprensión de la teoría.

El análisis de poemas, canciones y caricaturas, tan sólo permitió generar una realimentación frente a los conceptos. Afirmaciones como la de Marci en la séptima sesión de clase *“es un tipo de paz positiva pues orienta y da información a las personas para que lleven una vida adecuada y en armonía.”* (19 de Septiembre de 2017) refiriéndose a la letra de la canción Sin rumbo alguno, que habla sobre la pertinencia del buen comportamiento de las

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

personas. También lo registrado en el documento generado durante la misma sesión por el grupo 1 de trabajo colaborativo: *“es paz positiva porque genera una reflexión.”* Al analizar el poema La Paz, que expresa la necesidad de construir paz iniciando desde el mismo ser. Y Galvis al expresar *“El poema es paz negativa, ya que el mensaje que tiene es para disminuir la violencia y mas no para evitarla”* (19 de Septiembre de 2017) al referirse al poema que callen los cañones, demostró identificar el concepto de paz negativa expresado en ese documento. Los ejemplos anteriores evidencian la diferenciación que los estudiantes realizan entre las perspectivas de análisis de la paz al observar diversas formas de representarlas, alcanzando un nivel de comprensión aprendiz.

La creación de formas propias de expresar el pensamiento frente a la paz, permitió evidenciar que los educandos expresaron redes ordenadas de opiniones o puntos de vista dentro de un dominio expresadas en afirmaciones como *“Y que al no haber tantos conflictos, empezara la paz positiva desde la posición de dialogar en vez de estar actuando física e irritante.”* (Santiago, 26 de Septiembre de 2017), al enunciar el propósito que tiene el presentar el trabajo construido a los compañeros de otros grados. También en sus creaciones como:

“Juan que estaba muy cansado de todos los golpes violentos que se daban en el territorio de él, y quería hacer un cambio, entonces primero le comentó una idea a un amigo para que él pudiera ir y hablar con los que dirigían el grupo armado para ver a qué acuerdos podrían llegar, pero no pudo y después habló con los profesores y los profesores lo ayudaron y se llegó al acuerdo que en el

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

territorio de él no iba a pasar nada pero Juan no quedó satisfecho con eso y siguió luchando hasta que pudo hablar con un representante del proceso de paz” (20 de Septiembre de 2017).

Estableciendo una perspectiva de pensamiento que permite identificar una tendencia persistente frente a la necesidad de construir la paz, este ejemplo se plantea desde la perspectiva negativa al plantear solución a una problemática de violencia.

Las anteriores evidencias permiten afirmar que algunos estudiantes alcanzaron el nivel de maestría en la dimensión de contenido ya que apropiaron el concepto de paz e identificaron diferentes perspectivas de paz y la forma de ejemplificar cada una de las formas de paz es coherente con la teoría. Cabe aclarar que la mayoría de formas de expresión frente a la paz que fueron creadas presentan una perspectiva negativa de la paz, ya que escritos creadas presentan situaciones de conciliación después de una acción de violencia.

Métodos. Inicialmente la forma en que los estudiantes generaban su comprensión del concepto de paz, era por medio de la aproximación desde sus experiencias personales, al asimilar las características de su contexto en donde perciben variedad de injusticias y acontecimientos violentos, lo que marcaba en su pensamiento una visión de posibilidad lejana de construir un mundo más pacífico.

Los alumnos empiezan a comprender que los métodos son útiles para construir conocimiento, ya que, aunque no es de su agrado la lectura, manifiestan la necesidad de realizarla para poder aproximarse al conocimiento. Demostrado en afirmaciones como la realizada por Kevin en el primer grupo focal: “*es necesario porque desde ahí fue que se*

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

empezó a generar el concepto de paz.” (15 de Agosto de 2017) y Santiago *“pero necesitamos saber la historia para comprender.”* (9 de Noviembre de 2017) confrontando la apatía frente a la lectura expresada por sus compañeros al argumentar la necesidad de estudiar textos que den fundamentos teóricos sobre temas trabajados. De esta manera alcanzaron un nivel de principiante.

Por su parte, Marci en el grupo focal de cierre comenta que *“con las noticias que analizamos, mirando de fondo la historia, nos dábamos cuenta que era una perspectiva de paz diferente a la que conocíamos nosotros, entonces desde ahí también se pudo empezar a identificar harto.”* (9 de Noviembre de 2017) identificando que el valor de los métodos le permitía construir un conocimiento confiable (Boix y Gardner)

Los estudiantes mostraron ser capaces de problematizar, hacer preguntas sobre los aspectos que permiten percibir las diferentes perspectivas de paz. Durante la actividad de debate Galvis cuestionó *¿Igual va a haber paz no?* (12 de Septiembre de 2017.) Al referirse a la afirmación de otro compañero qué manifestaba la ausencia de paz en medio del conflicto, frente a lo que ella difería al ver la paz como un acontecimiento momentáneo al igual que la guerra. De igual manera la expresión de Romero *“hay muchas personas malas que no están de acuerdo en construir paz, ¿entonces ellas como la van a recibir?”* (Debate. 12 de Septiembre de 2017) cuestionando la afirmación de un compañero frente a la posibilidad de construir un mundo en armonía.

También se pudo evidenciar que los estudiantes refutaron ideas de los compañeros por medio de afirmaciones bien sustentadas. Como la expresada por Jose durante el debate: *“voy a*

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

contradecir lo que dijo, que fue que la sociedad influye porque nos enseñó a pedir perdón, yo creo que el perdón va en cada uno de nosotros, porque cada uno de nosotros tenemos un pensamiento diferente” (12 de Septiembre de 2017) al contradecir la opinión de un compañero quien expresaba que la sociedad ha enseñado a los individuos a pedir perdón como forma de ocultar sus falencias. O la expresada por Marci durante la misma actividad:

“pues lo que dice mi compañera sobre que muchas personas tienen bondad y que lo podemos ver a diario, que hay que hablar con las personas, pero si alguien intenta expresarse y entre todos vamos a estar con la burla, vamos a tener como la manera de criticarlo, entonces es por eso que hay muchas personas que no se arriesgan a ser ellas mismas” (12 de Septiembre de 2017)

Cuestionando la propuesta de Galvis de generar procesos de pacificación por medio de expansión de pensamiento.

Por otra parte, se pudo confirmar que los jóvenes perciben los debates como una dinámica de clase llamativa para ellos, como lo establece Aleja en el grupo focal de cierre *“pues a mí siempre me han gustado mucho los debates, y es cuando se mira mucho los puntos de vista de los demás, y cuando, no peleando, sino discutiendo los diferentes puntos de vista se vuelve como interesante la clase, y el tema”* (9 de Noviembre de 2017) y más como una forma de aprender *“en el debate, ella decía una cosa y uno decía eso es paz negativa, y uno habla y entiende eso es paz positiva, entonces uno iba comprendiendo los conceptos de paz.”* (Karem, grupo focal de cierre, 9 de Noviembre de 2017.), a lo que Santiago complementó *“me gusta comparar mi pensamiento con el de otras personas y me pareció muy interesante las*

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

diferencias que tenía con los demás y pues saber si puedo tomar algo de esas diferencias y lo puedo aplicar a mi ideología” (9 de Noviembre de 2017.) Dejando establecido el aporte de opiniones para la discusión de un tema como una forma llamativa para comprenderlo.

Los estudiantes, en el segundo grupo focal realizado el 9 de Noviembre, al ser cuestionados sobre ¿cuál es su fortaleza para generar comprensión? identificaron estrategias qué más les facilitan comprender. Galvis, afirmó *“hablando participando, que digamos aportando ideas y si me parecen o si no las discuto para ver cual tiene la razón.”* Dejando en evidencia que comprende la intencionalidad del ejercicio de debate. Por su parte Santiago propone *“Yo soy muy bueno escuchando, me gusta escuchar y así aprender escuchando”* planteando una forma en que se puede aproximar al conocimiento en un ejercicio de debate sin necesidad de intervenir. A lo que Marci complementa: *“porque uno no solamente, o sea, está en el cuento de uno, si no también está interactuando con las demás personas”*. Planteando la pertinencia de realizar este tipo de actividad. Y finalmente Karem establece: *“Preguntar. Es como cuando mientras a usted le están diciendo cosas usted se va interesando, porque esto, porque aquello.”* Identificando la forma como durante un debate se asimila la información.

La actividad de síntesis permitió evidenciar que los estudiantes comprendieron qué el método les permite generar la comprensión. Por ejemplo, José al exponer los resultados de la encuesta que ellos implementaron, explicando los resultados del cuestionamiento ¿Cuándo fue la última vez que ayudo a evitar un conflicto? identificó que: *“lo que se puede ver es que la mayoría realiza acciones de paz negativa cada mes, pero también que hay varias personas que no consideran que la generan.”* Generando información de su propio contexto, y más

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

adelante complementa “*ya que pudimos hacerlo nosotros mismos y tuvimos una actividad que ayudara a los demás y nosotros aprender un poco*” (9 de Noviembre de 2017) refiriéndose a la actividad de síntesis realizada. A lo que Galvis complementó

”Cuando hicimos encuestas y porcentajes, porque pudimos compartir no solo en el salón, sino con más estudiantes de otros cursos, profesores. Entonces, es bonito saber que el colegio está fomentando en gran parte paz, y están pensando que en alguna manera que la paz si se puede lograr y que si estamos viviendo en un mundo en paz”. (9 de Noviembre de 2017)

Evidenciando una comprensión de la forma como los métodos que utilizan les permiten generarla.

Propósitos. Por otra parte, empiezan a evidenciar propósitos del trabajo realizado. Algunos ejemplos se presentan cuando Aleja al realizar el análisis de las noticias establece “*la escogimos porque nos puede servir ya que estamos casi a un año de graduarnos y nos puede facilitar que si la universidad nos queda más cerca nos va a facilitar menos pasajes y aspectos más que nos pueden ayudar.*” (22 de Agosto de 2017). Identificó en la noticia una posibilidad de beneficio propio. Y por su parte Karem expresa:

“me parece interesante que la policía empiece a aceptar las cosas que no son tan comunes, porque la cosa es vivir entre todos y si nosotros integramos a esas personas aunque sean diferentes, podríamos mejorar más los lazos entre la ciudadanía con la civilización.” (22 de Agosto de 201)

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Al referirse a una noticia que presenta la disposición de la policía para trabajar por el respeto de las diferentes tendencias sexuales.

Por su parte, al debatir cuestionamientos frente a la paz, los propósitos fueron aclarados y se hicieron más específicos al direccionarse hacia el mejoramiento de la misma persona y como ello repercute sobre su entorno social (Boix y Gardner, 1999. P 252). Al plantear que: *“es que uno hace esto para recurrir a un apoyo, para tomar una decisión correcta, eso sería más bien un apoyo que, en vez que otra persona tome la decisión.”* Andrés presenta una apreciación del para qué es indispensable el elegir representantes de diversa índole. O la opinión de Galvis al proponer:

“yo acá puedo cambiar de pensamiento y puedo darle esa misma idea a otra persona y que esa persona haga cambiar a otra y empieza una cadena, entonces por una sola persona que empiece se hace un cambio muy grande, entonces así sucesivamente podríamos hacer una cadena con todas las personas y lograr cambiar la gran parte del mundo.” (12 de Septiembre de 2017)

Estableciendo una propuesta de la forma como se puede propagar un pensamiento pacifico frente al pensamiento de desesperanza que no permite visionarla.

El diseño de la actividad de síntesis permitió evidenciar que los estudiantes plantearon como intención de su trabajo final, cuestiones y objetivos esenciales que guían la investigación humana que les permitieron reflexionar acerca de la importancia de lo que aprenden. (Boix y Gardner. 1999) como lo plantea Angie al justificar el propósito de su creación:

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

“Lo que nosotros teníamos en mente es tener un mensaje para que hiciéramos conciencia sobre que todos tenemos los mismos derechos, no importa de qué raza o religión seamos, independientemente de qué situaciones estemos, pues todos tenemos los mismos derechos.” (20 de Septiembre de 2017)

Evidenciando un propósito esencial para la construcción de la paz desde la perspectiva positiva.

Además, espontáneamente reinterpretaron experiencias de su vida cotidiana al incorporar a su comprensión los conceptos aprendidos en la escuela y los usaron para interpretar lo que comprenden. (Boix y Gardner, 1999) expresiones como la realizada por Marco, durante la socialización de forma de expresión *“pues empezar que cada uno se comprometa con la palabra del otro. Que no juzgue, y respete la opinión sin importar lo que sea, sin discriminarlo.”* (30 de Agosto de 2017) Fredy en la sesión de diseño de la forma de expresión *“me gustaría dar este mensaje para mentalizar a las personas que nos apoyemos más como colombianos, entre todos para tener un país mejor, cuidemos nuestras riquezas para que podamos generar ideas para que el país mejore.”* (20 de Septiembre de 2017) o *“Abramos los brazos a la sociedad y así juntos podremos lograr, lo que para muchos es imposible de alcanzar. Abajo las armas y arriba la paz, para así nuestro mundo poder mejorar. Amigos y hermanos juntemonos ya, qué estamos a tiempo del mundo salvar”*. (Ejemplo de expresión creada por estudiantes). Los anteriores ejemplos permiten evidenciar que analizaron los temas vistos en clase y los conectaron con su vida cotidiana de una manera crítica al establecer propósitos frente a la necesidad de generar paz desde las dos perspectivas, positiva y negativa.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

De esta manera se halló que la mayoría de estudiantes alcanzaron un nivel de maestría en la dimensión de propósitos ya que, establecieron relaciones entre las perspectivas de paz y evidenciaron la forma como están presentes en su contexto y a su vez utilizaron los argumentos de los textos y noticias analizadas, para justificar los propios y crear nuevas posiciones frente a la paz. Lo anterior se ve reflejado en opiniones como, *“pues porque pues no solo se veía lo que decía José que era paz negativa, sino que también se veían diferentes puntos de vista de las personas”*. (Kevin, grupo focal de cierre, 9 de Noviembre de 2017) o *“porque pudimos hacerlo nosotros mismos y tuvimos una actividad que ayudara a los demás y nosotros aprender un poco.”* (José, Grupo focal de cierre. 9 de Noviembre de 2017) y *“nosotros hicimos este poema para sensibilizar a los niños que la paz no es imposible y qué muy cercana y lo tenemos para que ellos se vayan mentalizando de no cometer los mismos errores que cometemos nosotros o los adultos”*. (David, diseño de forma de comunicación. 20 de septiembre de 2017) de esta manera se evidencia la presencia de ideas que permiten observar su comprensión del para que están realizando esta actividad.

Formas de comunicación. La actividad de comprensión de apartes de la lectura La Paz Imperfecta de Francisco Muñoz, sirvió para identificar que cuando se les pide a los estudiantes que establezcan ideas principales se limitan a referirse literalmente a afirmaciones del autor, manifestando un nivel de comprensión ingenuo desde la dimensión de las formas de comunicación. Tan solo después de tres intervenciones de estudiantes, Santiago propuso *“La idea principal del siguiente párrafo es que si no existe la guerra no existe la paz”* (Segunda sesión. 8 de Agosto de 2017) Al establecer en sus propias palabras una afirmación del autor, quien propone que la violencia y a la paz están directamente relacionadas ya que la idea de paz

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

surgió buscando una solución a la violencia. De esta manera Santiago explica el concepto de paz interpretando literalmente los textos leídos sin realizar aportes propios, estableciéndose en el nivel de comprensión principiante.

Esta dimensión fue la menos desarrolló la comprensión, debido a que no se prestó una mayor importancia en el proceso del diseño de la unidad didáctica, y por tanto no se generó un mejor proceso en el desarrollo de las actividades. Lo anterior debido a que los estudiantes se ciñen a los textos trabajados, no manifiestan voluntad de corregir los errores y demuestran poco interés por plantear su conocimiento en forma creativa, para que sirva de instrumento para el aprendizaje de otros miembros de la comunidad.

Transformaciones Generadas

El proceso de comprensión de los conceptos básicos frente a la paz generó una transformación en la concepción inicial que los estudiantes tenían frente a esta. En cuanto a la forma de percibir la construcción de paz, Kevin inicialmente no percibía sus acciones como generadoras de paz, ya que al preguntarle sobre ¿cómo ayuda a la paz en el colegio? Contestó: *“yo creo que, no ha habido momento en el que yo lo haya ayudado. De hecho siempre ha habido campañas de la paz, pero yo jamás he sido voluntario en eso. Creo que nunca he ayudado al colegio.”* (Entrevista de entrada. 12 de Mayo de 2017.) Y al responder la misma pregunta en la entrevista de cierre argumentó:

“por la mañana fui a repartir el refrigerio y los chinos empezaron a empujar y yo les pedía que hicieran fila, para que fuera más organizado... creo yo que es

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

paz porque después de que los organizaba cada uno ya no se empujaban ni nada” (3 de Noviembre de 2017)

Identificando una de sus acciones como un gesto propiciador de paz, lo cual demuestra que percibe las como manifestaciones de que permiten construirla.

De igual manera, Marci al ser cuestionada sobre la forma en que ella ha ayudado a que el colegio sea más pacífico respondió que

“siempre ayudo a que, lo que los demás me pidan. No sé si eso es ayudar a ser pacífico. Porque me gusta a ayudar a las personas, cuando puedo. Pero en concreto no, no sé” (30 de Marzo de 2017.)

Manifestando su ignorancia frente a si sus acciones generan paz. Pero al realizarle el mismo cuestionamiento en la entrevista de cierre su respuesta fue concisa y sin dudar afirmó

“tener como mucha paciencia y saber escuchar, porque he hecho muchos aportes intentado solucionar los problemas con lo de Hermes y básicamente es eso saber escuchar y hacer caer en los errores” (3 de Noviembre de 2017)

Demostrando apropiación del concepto de paz, al reconocer adecuadamente sus acciones como gestoras de paz.

Por su parte José inició planteándola desde la perspectiva negativa, ya que al preguntarle cual fue la última que ayudó a generar paz en el colegio afirmó que en *“La última jornada de Hermes... concilie dos niños que tenían un problema por un lápiz.”* (Entrevista de entrada, Mayo 17 de 2017.) Estableciendo un ejemplo de resolución de conflictos. Y finalmente su

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

perspectiva cambió a la perspectiva positiva al responder el mismo cuestionamiento durante la entrevista de cierre *“cuando hice la encuesta, porque estaba intentando averiguar o tener unos argumentos válidos para saber cuál es el pensamiento de las personas sobre la paz, para intentar hacer un proyecto para dar a conocer en que está fallando el colegio”* (3 de Noviembre de 2017), dejando en evidencia un ejemplo de emprendimiento para mejorar su contexto inmediato y dando relevancia a su trabajo final como medio para generar paz.

Los imaginarios iniciales de un aporte personal para generar un mundo en paz se plasmaban con dificultad y de manera pesimista:

“no pues para esa si no tengo respuesta. Primero teniendo paz interior y ayudando como a los demás a tener la paz, lo que hago en Hermes. Pero va a ser difícil. O sea, literalmente es un mundo que solo va a quedar en el sueño porque para que pase eso pasará demasiado tiempo” (Jose entrevista de entrada, Mayo 17 de 2017.)

Pero al realizar la entrevista de cierre su comprensión había sufrido una transformación al afirmar que podría ayudar *“intentando generar igualdad para las personas o ayudando aquí desde el curso generar que las personas del curso tengan un pensamiento diferente y vean que estar separado no nos ayuda para nada y estar unido nos hace más fuertes”* (3 de Noviembre de 2017) dejando el pensamiento pesimista y concibiendo que sus acciones en el entorno cercano pueden contribuir a generar un mundo más pacífico.

La forma de actuar frente a las agresiones también cambió, Galvis en la entrevista de entrada ¿al cuestionarle sobre que reacción tiene cuando ve a sus amigos pelando? afirmó.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

“Pues es que yo casi no me meto en, en lo de golpes, casi no me meto. Porque pues ya es ganarse problemas uno no sabe la reacción.” (Abril 11 de 2017) Y en la entrevista de cierre planteó *“llamé la atención a todos y fui a hablar con Natalia. Les dije que quien había sido dijera y se dieran cuenta que eso no es bueno, que si les estuvieran haciendo eso a ellos se podrían de mal genio.”* (3 de Noviembre de 2017.) Refiriendo se a un caso de agresión en el que ella intervino. Al igual Kevin frente a la misma pregunta planteaba *“pues lo normal sería intervenir, pero la verdad no lo haría, pues, digo es problema de cada uno... pero, cada vez que pretendo intervenir, pienso algo me va a pasar a mí, y supongo que por miedo no intervengo.”* (Entrevista de entrada, Mayo 12 de 2017.), y al finalizar el proceso afirmó *“pues en lo personal... yo me metí en ese problema porque me parece algo estúpido por que no van a generar nada, solo se van a dejar de hablar igual”* (3 de Noviembre de 2017) De esta manera, los ejemplo anteriores evidencian que en un principio prevalecía una apatía a intervenir en caso de un problema con presencia de violencia, y al finalizar el proceso de comprensión de la paz, los jóvenes se mostraban dispuestos a tratar de buscar solución pacífica a los conflictos no importando que fuesen violentos.

Respecto a la paz al interior del salón la perspectiva era pesimista, ya que al preguntar si existe paz en el salón Galvis respondió *“es un grupo que aparenta que a veces es unido, pero la verdad hay muchos problemas, entonces el grupo está dividido en varios grupos y hay muchas peleas y muchos desacuerdos y pues últimamente se faltan mucho al respeto”* (entrevista de entrada 11 de Abril de 2017) pero en la entrevista de cierre su perspectiva ya había cambiado *“si una persona está ayudando a otra como yo tengo un problema viene otra y me escucha si alguien me dice que hacer pues es hacer paz porque me está ayudando con un*

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

problema lo que yo siento” (Galvis entrevista de cierre. 3 de Noviembre de 2017)

identificando aspectos que permiten la construcción de paz entre sus compañeros.

De igual manera, frente al cuestionamiento qué podría hacer para ayudar generar paz al interior del grupo durante la entrevista de entrada Jose respondió *“Yo creo que nada. No puedo hacer nada yo, porque todos tienen pensamientos muy diferentes al mío y si ellos no tratan como de arreglar eso, pues yo creo que menos puedo.”* (Mayo 17 de 2017) En la entrevista de cierre ya visualizó una manera de aportar a la construcción de la paz *“La verdad yo hablo con todas las personas del salón no me discrimina nadie y yo les colaboro prestándoles mis cositas o defendiéndolos de algunas cosas porque en el salón hay personas muy estresantes que hacen bullying y matoneo* (3 de Noviembre de 2017) estableciendo una postura frente a la posibilidad de hacerse participe en la construcción de la paz.

Finalmente se identificaron como personas generadoras de paz. Al cuestionar sobre si se consideraban pacíficos Galvis respondió: *“porque cuando yo digamos estoy en un ambiente como pesado, yo trato de hablar con las personas hacerles reír decir bobadas sacarle una sonrisa”* (Entrevista de cierre, 3 de Noviembre de 2017) o como afirmó Jose frente a la misma pregunta: *“paz positiva la genero al pensar antes de actuar y la negativa la hago cometiendo cosas erróneas”* (entrevista de cierre, 3 de Noviembre de 2017.) O como lo sintetiza Santiago al cuestionarle porque consideraba que era un generador de paz:

“pues porque yo antes consideraba que debería estar en el punto neutro, si no quieren hablar pues que se agredan y si se quieren agredir lo hagan, pues no me importaba lo que pasaba con las personas. Pero ahora si me preocupo más

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

por que dialoguen que no se vayan a perjudicar entre sí, pues ahorita después de todo lo que hemos hecho en clase no me pongo a discutir con las personas de su ideología, si no me pongo en los zapatos de ellos y me pongo a pensar en lo que ellos piensan, a veces me pregunto si lo mío está bien y eso y pues a veces tomo lo que ellos dicen como una enseñanza y así voy aprendiendo. (3 de Noviembre de 2017)

Demostrando que se visualizan como un sujeto constructor de paz al plantear su papel como agentes generadores de la misma.

Dejando claro su comprensión se transformó al establecer que “yo pensaba antes que la paz solamente era violencia y pensaba que en la paz nunca la iba a lograr y yo no me di cuenta que día a día uno va generándola entonces si ha cambiado”. (Marci entrevistas de cierre, 3 de Noviembre de 2017) Y “si y mucho porque eso tenía a la paz como un concepto de varios temas, sobre todo de solucionar problemas de violencia y ahora me doy cuenta que uno puede generar paz haciendo cosas que hacemos todos los días.” (Jose entrevista de cierre, 3 de Noviembre de 2017) de esta manera se evidenció que los jóvenes son conscientes de su aprendizaje y que conciben la manera de aprovecharlo.

Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Se puede concluir que la comprensión de la paz necesita de un proceso de construcción de conocimiento que permita a los estudiantes explorar la temática desde diversas miradas. Para esto, el modelo pedagógico de la enseñanza para la comprensión permite adaptar diferentes elementos pertinentes para el desarrollo de la misma. Inicialmente el plantear tópicos generativos para trabajar la temática desde diferentes miradas: Convivencia pacífica, participación ciudadana, diversidad e identidad, memoria histórica y reconciliación, desarrollo sostenible ética, cuidado y decisiones. Permite direccionar el proceso de comprensión hacia una de las categorías establecidas desde la legislación o integrarlas bajo un propósito en común entre ellas.

Por otra parte, la comprensión de la forma como se realiza el proceso de formación por medio del modelo de Enseñanza Para la Comprensión es fundamental para articular la propuesta de la cátedra para la paz con la estructura educativa planteada desde la institución. Por tanto el comprender las diferentes dimensiones planteadas para el seguimiento del proceso de comprensión: Contenidos, métodos, propósitos y formas de comunicación, es indispensable para diseñar un proceso que permita desarrollar una comprensión multidimensional por lo cual, al evaluar se debe tener en cuenta el desarrollo de las diferentes dimensiones.

Frente al proceso de evaluación, es indispensable que los estudiantes tengan conocimiento del proceso de comprensión que se pretende propiciar en ellos, lo anterior permite que estos tengan presente los propósitos que éste tiene y puedan estructurar un plan autónomo para

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

aportar al mismo. Para tal fin, es primordial que los docentes entiendan a cabalidad las características que permiten identificar los avances en el proceso de comprensión para de esta manera establecer el nivel alcanzado. Cabe aclarar que al diseñar la unidad didáctica se deben tener en cuenta tanto las dimensiones de la comprensión como los niveles para identificar su avance, de esta manera se puede visualizar con mayor claridad el proceso que se quiere generar.

Por su parte, el trabajo colaborativo es una estrategia que posibilita a los educandos compartir y debatir ideas, esto permite que tomen en cuenta otros puntos de vista y aquellos quienes presentan dificultades en la comprensión pueden avanzar al recibir apoyo y realimentación por parte de sus compañeros al enriquecer con sus ideas el proceso. De igual manera permite que los participantes construyan proyectos conjuntos, para lo cual deben desarrollar habilidades que les faciliten la comunicación, el trabajo en equipo y la discusión productiva a la hora de buscar solución a las diferencias que se presenten durante las labores. De igual manera dicha estrategia es oportuna para que aquellos estudiantes que presentan problemas para expresarse en público, generen lazos de confianza para opinar y debatir ideas.

Cabe señalar que la comprensión del concepto de paz debe estar dirigida para visualizarla desde las diferentes perspectivas, ya que esto permite que la conciben de una forma más amplia y por tanto identifiquen diversas formas de poder generarla, siendo conscientes que cotidianamente se realiza por medio de acciones de perdón y reconciliación acorde a la perspectiva negativa. Por otra parte, acorde a la perspectiva positiva la ejecución de tareas que fortalezcan la unión social y el trabajo comunitario para propiciar la transformación de la

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

cultura frente a la paz, les permitirá percibir sus acciones como un instrumento que puede contribuir a construirla. Este aspecto es fundamental para que se pueda originar un proceso de cambio que inicie desde la comprensión personal de la paz, al visualizar el propio actuar como una herramienta que conlleva a un proceso de concienciación, que permita expandir la idea de la paz como mecanismo para poder construir una cultura al respecto.

Además, se puede establecer que al trabajar diferentes elementos de su cotidianidad: noticias, canciones, videos, conversatorios, entrevistas realizadas por ellos mismos, al estar relacionados con el contexto inmediato de los jóvenes capta su atención y les permite identificarse y apropiarse con mayor facilidad la información presentada, lo cual aporta para ampliar su comprensión y contribuiría a transformar el pensamiento pesimista presente entre los estudiantes. A su vez, este tipo de información les permite analizar las características de su entorno y plantear alternativas de solución a las diversas problemáticas que les aquejan.

Limitaciones del estudio

Una de las categorías que no fue abordada es la de Conflicto, lo anterior debido que se estableció que los estudiantes participantes en la investigación tenían formación en resolución de conflictos y por tanto tenían teorías de la perspectiva negativa de la paz. De esta manera, el diseño de intervención se enfocó en la comprensión de los conceptos de paz, en especial en la perspectiva positiva, con el fin de que visualizaran una forma como desde su actuar cotidiano podrían contribuir a propiciar una cultura de paz.

El proceso de investigación no pudo realizarse en condiciones totalmente normales debido a la participación de la mayoría de docentes en paro magisterial, ya que se generó una

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

modificación en el cronograma de actividades, generando trastornos en el proceso de investigación, en especial en la implementación de la unidad didáctica, lo que generó desmotivación por parte de los estudiantes participantes en la investigación frente a la temática ya que se preveía un trabajo de dos meses y se extendió a casi seis.

Debido a los limitantes de tiempo, la propuesta se adaptó para trabajar en la conceptualización referente a la paz y ceñida a las características de la institución educativa donde se desarrolló la investigación. Hace falta profundizar en elementos de la construcción de reflexión sobre cómo se puede aportar a la construcción de una cultura de paz en su contexto al liderar procesos de propagación de un pensamiento que posibilite mejorar las relaciones de convivencia e implementar estrategias que involucren el uso de la tecnología como forma de captar mejor la atención por parte de los estudiantes.

Recomendaciones

Se puede generar un proceso de comprensión más amplio si se establece un diseño curricular institucional que articule un proyecto de forma transversal entre las áreas de Biología, Ética y valores y Ciencias Sociales. Estas deben estructurar dentro de sus programas proceso de comprensión de la paz, que desarrolle las diferentes categorías de educación para la paz a lo largo de los diferentes ciclos, estableciendo los contenidos pertinentes acorde a los niveles y disciplinas. Además, para articular el proyecto adecuadamente se hace necesario que el Estado realice capacitaciones respecto a la cátedra para paz que aclaren diversas dudas que aparecen en el proceso de implementación de la misma.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

El comunicar y dejar claro los aspectos que se quieren dar a comprender y la forma como se van a ser evaluados, permite que los estudiantes tengan una mayor claridad frente al proceso que se va a realizar. De igual manera el método de enseñanza por indagación, complementado con uso del uso de ejemplos relacionados con la realidad cercana es una forma guiar la comprensión que permite que los estudiantes elaboren respuestas y construyan su propio conocimiento. De esta manera los estudiantes apropiaron los conceptos asociados a las perspectivas de paz: positiva y negativa, sus afirmaciones se transformaron al establecer en un principio la paz como algo inalcanzable, ajeno a ellos mismos. El trabajo de noticias sobre la paz de su contexto inmediato les permitió visualizar sus acciones como expresiones de paz que en conjunto pueden generar un cambio significativo en la cultura que permita mejorar las relaciones de convivencia entre los individuos del contexto en que se relacionan.

Finalmente es recomendable mejorar el ambiente de aula. Se debe disminuir los niveles de contaminación auditiva proveniente del exterior del aula de clase, establecer un cronograma de actividades institucionales que le permita al docente y estudiantes planear actividades sin que surjan retrasos constantes en su desarrollo y reducir la cantidad de estudiantes por grupo para permitir que los docentes puedan realizar un seguimiento de la comprensión de manera más personalizada.

Referencias Bibliográficas

- Arellana, N. (2007). *La Violencia Escolar y la Prevención del Conflicto*. Revista ORBIS/Ciencias Humanas. Año 3. N° 7. Julio de 2007. PP., 23-45.
- Blythe, T. (2006). *La enseñanza para la comprensión: guía para el docente*. Argentina: Paidós.
- Barbour, R. (2013). *Los grupos de discusión en investigación cualitativa*. Ediciones Morata.
- Boix y Gardner, (1999). *La Comprensión en el Aula*. En parte III en compilado de Stone (1999) *La enseñanza para la comprensión*. Argentina, Editorial Paidós.
- Cabezas, R. Gilasanz, J. y Sampayo, L. (2008) *Cohesión social y educación para la paz: Alternativas de prevención de la violencia infanto-juvenil en El Salvador*. Revista CIDOB d'Afers Internacionals, num. 81, p. 91-108. Marzo- Abril.
- Camps, V. (Coord.) (2011). *Civismo*. Barcelona: Editorial Proteus.
- Caride, J.A (2013). *Educación en la convivencia: la cultura de paz como construcción pedagógica y social*. En M.T. Castilla, V.M. Martín, A.M. Sánchez y E.S. Vila. (Coords.), *Cultura de paz para la educación* (pp.17-31). Madrid: GEU.
- Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos – CERAC. (2014) *Violencia juvenil en contextos urbanos* / Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos - CERAC. -- Bogotá: Opciones Gráficas Editores,
- Chaux, E., Velásquez, A. M., Melgarejo, N., & Ramírez, A. (2007). *Victimización escolar en Bogotá: prevalencia y factores asociados*. Universidad de los Andes, Bogotá y Concordia University, Montreal, Canadá. Informe elaborado para: Secretaría Distrital de Gobierno, Sistema Unificado de Información sobre Violencia y Delincuencia– SUIVD.
- Chaux, J. E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2004). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula; una propuesta de integración a las áreas académicas*. Ministerio de Educación Nacional.
- Colegio Carlos Albán Holguín IED (2010). *Proyecto Educativo institucional*.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

- Conde, S. (2014) *La violencia y La cultura de La calle Entran a La Escuela: acciones y reacciones*. Revista electrónica de educación, Sinéctica 42, universidad jesuita de Guadalajara, México.
- Congreso de la República de Colombia. (1 de septiembre de 2014), "*por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país*" (ley 1732 de 2014).
- Daza M. y Vega C. (2004) En capítulo uno *Aulas en Paz*. En compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004)
- Duque LF, Orduz JF, Sandoval JJ, Caicedo BE, Klevens J. *Lecciones del Programa de Prevención Temprana de la Violencia, Medellín, Colombia*. Rev Panam Salud Pública. 2007; 21(1):21–9.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía*. Saberes necesarios para la práctica educativa. México: Siglo XXI.
- Guerra, M. & Plata, J. (2005). *Estado de la investigación sobre conflicto, posconflicto, reconciliación y papel de la sociedad civil en Colombia*. Revista de Estudios Sociales, 21, 81-92
- Hernández. S. (2014). *Metodología De La investigación*. McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Jaramillo M. En capítulo cinco *Proyectos*. En compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004)
- Jaramillo, R. (2005). *La noción de competencia y la propuesta de enseñanza para la comprensión*. Revista Internacional Magisterio. Abril Mayo.
- Jiménez, M. Lleras, J. y Nieto A. (2010) *La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia*. Universidad de La Sabana Facultad de Educación Educ.Educ. Vol. 13, No. 3 | Septiembre-diciembre pp. 347-359.
- Katarina, T. (2005). *Indicadores del Derecho a la Educación*. sf en http://der.jursoc.unlp.edu.ar/catedras_postgrado/get/bajar.php3.
- Lozada, O. Manjarres, D. Sanabria, J. Muzuzu, J. Cortes, W. (2015) *Perspectivas curriculares de la Cátedra de la Paz en los Colegios San Juan del Camino y la*

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Institución Educativa Distrital Aquileo Parra. Universidad San Buenaventura Bogotá.
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Departamento de Educación.

Machado, E. y Montes, N. (2008). *Acerca de los llamados paradigmas de la investigación educativa: La posición teórico-metodológica positivista.* Revista Pedagogía Universitaria Vol. XIII No. 1.

Márquez, A. (2013). *El papel de la educación en situaciones de posconflicto: estrategias y recomendaciones.* Hallazgos. 11(21), 223-245.

Mejía A. y Rodríguez Á. (2004) En capítulo dos *Dilemas Morales*. En compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004)

Ministerio de Educación Nacional. (2003). *Formar para la ciudadanía... ¡sí es posible Lo que necesitamos saber y saber hacer!* Serie de guías N 6. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas.

Ministerio de Educación Nacional. (25 de mayo de 2015). "por el cual se reglamenta la cátedra de la paz" (decreto 1038 de 2015). Muñoz, F.A. y López, M. (1999). La paz en la historia. Granada: Eirene.

Ministerio de Educación Nacional. (2013) *Política educativa para la formación escolar en la convivencia.* En: http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-110860_archivo_pdf.pdf. Muñoz, F. (2001) La paz imperfecta. Ed Universidad de Granada, Colección Eirene, núm. 15, Granada, España.

Ossa P. (2004) En capítulo tres *Juegos de Roles*. En la compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004)

Ossa P. (2004) En el capítulo nueve *Competencias Ciudadanas en Ciencias Sociales*. En compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004).

Poveda-Villafañe, L. (2014). *Sociedad Civil y Educación: Reflexiones desde una perspectiva de paz.* Revista Latinoamericana de Derechos Humanos, 227-241. Recuperado de Sánchez, M. (2015).

Saldarriaga M.(2004) En capítulo cuatro *Aprendizaje Cooperativo*. En compilación realizada por Chaux, Lleras y Velásquez. (2004)

- Sánchez M. (2015). *Educación Para la Cultura de la Paz. Una Aproximación Psicopedagógica*. Bogotá. Universidad Santo Tomas. Ediciones USTA.
- Wiske, S. (1999) *La Enseñanza Para La Comprensión*. Buenos Aires. PAIDÓS.

Anexo 1. Diario de campo

Maestría en educación

Diario de campo

[illegible]

Anexo 2. Entrevistas de entrada dirigida a estudiantes.

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
Facultad de ciencias de la educación
Maestría en educación
Entrevista de entrada

1. ¿Cuándo fue la última vez que ayudaste a que el colegio fuera más pacífico?
2. ¿Cuándo fue la última vez que pediste perdón?
3. ¿Qué has hecho recientemente para no violentar a los demás?
4. ¿Hace cuánto ayudaste a una persona?
5. ¿De qué manera has ayudado a los demás?
6. ¿De qué forma reaccionarias para ayudar a un amigo que está peleando?

Describe como se imagina un mundo en paz.

7. ¿Cómo ayudarías tú a construir ese mundo? ¿Por qué?

¿Para ti que es un colegio en paz?

Anexo 3. Entrevista de cierre dirigida a estudiantes

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
Facultad de ciencias de la educación
Maestría en educación
Entrevista de cierre

1. ¿Cuándo fue la última vez que ayudaste a que el mundo fuera más pacífico?
 2. ¿Cuándo fue la última vez que pediste perdón?
 3. ¿Qué has hecho recientemente para no violentar a los demás?
 4. ¿Hace cuánto ayudaste a una persona?
 5. ¿De qué manera has ayudado a los demás?
 6. ¿De qué forma reaccionarías para ayudar a un amigo que está peleando?
- Describe como se imagina un mundo en paz.
7. ¿Cómo ayudarías tú a construir ese mundo? ¿Por qué?

Anexo 4. Entrevista a dirigida a docentes**UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA****Facultad de ciencias de la educación****Maestría en educación***Opinión de Docentes que laboren en el grupo*

Como proyecto de grado me encuentro realizando una investigación relacionada con la implementación de la cátedra para la Paz. En esta se plantea una intervención didáctica guiada desde los puntos de entrada planteados por Gardner. Varios de los estudiantes presentaron como punto de entrada creaciones desde lo Estética.

¿Por qué considera usted que sucede esto?

Debido a lo anterior se les sugirió consultar con un experto y ellos acudieron a usted.

¿Qué sugerencias le dio usted a los estudiantes para qué plasmaran el tema de la paz por medio de la es estética? ¿Con qué fin?

¿Cuál es su opinión frente al aspecto convivencial del grupo 1002?

¿Considera que este grupo propicia un ambiente de paz?

¿Qué acciones considera usted que los estudiantes del grupo 1002 realizan para generar un ambiente de paz?

¿Considera usted que los estudiantes han comprendido el concepto de paz?

¿Qué debilidades percibe usted de este curso frente a la generación de paz?

¿Desde su área como está generando la comprensión de la paz?

Anexo 5. Planteamiento primer grupo focal.**UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA****Facultad de ciencias de la educación****Maestría en educación***Grupo focal de inicio*

1. ¿Cuál ha sido la clase de ciencias sociales que más les ha gustado en el tiempo en que llevas estudiando? ¿Por qué?
2. ¿De las diferentes actividades que se realizan en la clase de CCSS cuál es la que más te llama la atención? ¿Por qué?
3. ¿Qué temáticas te hacen participar más en clase?
4. ¿Cuál crees que ha sido el aporte más importante cuando has participado en clase?
5. Si tu fueses el profesor de CCSS, ¿Qué actividad realizarías para que tus estudiantes comprendieran un tema como la paz?

Anexo 6. Planteamiento segundo grupo focal

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
Facultad de ciencias de la educación
Maestría en educación
Grupo focal de cierre

Cuestionamientos para realización del segundo grupo focal

- ¿Creen que comprendieron las diferentes perspectivas de la paz?
- ¿Cuál de las actividades creen que más les permitió comprender?
- ¿Cuál de las actividades desarrolladas para la comprensión de la paz fue la que más les gustó?
- ¿Cuál de las actividades desarrolladas para la comprensión de la paz fue la que menos les agradó?
- ¿Qué se debería mejorar para generar una mejor comprensión?
- ¿Cuáles son las actitudes por parte de los estudiantes que les permiten comprender con mayor facilidad?
- ¿Cuáles son las falencias que tienen los estudiantes a la hora de realizar las actividades?
- ¿Cuáles son las cualidades del docente a la hora de guiar el proceso de comprensión?
- ¿Qué aspectos del docente deberían mejorar?

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Anexo 7. Unidad didáctica implementada



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE BOGOTÁ D.C.
COLEGIO CARLOS ALBÁN HOLGUÍN I.E.D.**

Resolución de Aprobación (SED) N° 8879 de Dic. 7 de 2001

Resolución de Jornada Completa (SED) N° 2068 de Nov. 17 de 2015

En sus niveles Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media

DANE 111001002909 – NIT: 830.028.542-3

Área de Ciencias Sociales grado 10



**ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

NOMBRE DEL DOCENTE:		Juan Andrés Julio Buitrago		
ASIGNATURA:		Ciencias Sociales		
CURSO: Grado Décimo		ÀREA: Ciencias Sociales		
TIEMPO DE DURACIÒN DE LA UNIDAD: un bimestre		PERÌODO: Tercero		
HILO CONDUCTOR: ¿Cómo podemos ayudar a construir un mundo en la paz?				
TÒPICO GENERATIVO: Perdonar o ayudar ¿Cuál es tu forma de construir la paz?				
METAS DE COMPRENSIÒN.	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÒN	Tiempo destinado	Descripción del desempeño	
“Las cosas que quiero que mis estudiantes comprendan después de este periodo son...”	“Los estudiantes lograrán las metas de Comprensión por medio de...”	<i>El espacio de tiempo destinado para ello es...</i>	<i>Las actividades a ser ejecutadas son...</i>	
1. Que existen dos maneras de concebir la paz: la positiva y la negativa y a partir de ello expresará su concepto de paz y la	<u>Exploratorios:</u> “¿Qué pienso sobre la paz?”	1ª sesión	➤ Los estudiantes darán solución a preguntas diagnósticas sobre las ideas que tienen los estudiantes sobre la paz, las cuales serán socializadas para construir un esquema que resuma su	

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

<p>relación frente a diversas formas teóricas de concebirla.</p> <p>2. Que sus acciones que pueden contribuir a construir un mundo más pacífico, y que es responsabilidad de ellos el ser conscientes de su papel.</p>	<p><u>Guiados:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La paz desde una mirada negativa. • La paz desde una mirada positiva • Formas de expresión frente a la paz • La paz en su contexto. <p><u>Proyecto final:</u></p> <p>Campaña de concienciación para la construcción de paz.</p>		comprensión inicial. (actividad 1.)
		2da y 3ra Sesión	➤ Realización de comprensión lectora de apartes del texto la paz imperfecta” de Francisco A. Muñoz. Con el objetivo de generar un replanteamiento frente a su concepto de paz. (actividad 2.)
		4 y 5 Sesión	➤ Consulta y presentación de diversas noticias frente a acciones de paz. ➤ Luego las clasificarán de acuerdo a los tipos de paz que se trabajaron en las sesiones anteriores y explicar el porqué de esta clasificación. (actividad 3.)
		6 sesión	➤ Debate sobre perspectivas de paz. Se presentarán cinco aspectos a debatir. ¿Cómo podemos lograr que la sociedad le conserve la bondad? ¿Por qué a los seres humanos nos hace más fácil pedir perdón que actuar correctamente? ¿Qué es más posible de construir, un mundo menos violento o un mundo más justo? ¿De qué soy capaz por la paz? ¿Puede considerarse la paz como una utopía? (Actividad 4.)
		7. sesión	➤ Se presentarán diversas expresiones generadas frente a la paz: Poemas, canciones, caricaturas. Y las clasificará acorde a la perspectiva de paz que presenta (ver actividad 5.)

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

		8. sesión	<p>➤ Creación de expresiones de comprensión de la paz. Elaboración de creaciones propias para representar su punto de vista frente a la paz (murales, poemas, canciones, investigaciones)</p> <p>(Actividad 6.)</p>
		9 y 10 sesión	<p>➤ Diseño de actividad de socialización de la expresión construida sobre temas que puedan contribuir a la paz desde una perspectiva definida, evidenciando concordancia.</p> <p>➤ Desarrollo de las campañas en hora de descanso para generar mayor acogida. (actividad 7.)</p>
		11 sesión	<p>➤ Los alumnos realizarán un ejercicio de autoevaluación identificando avances, fortalezas y debilidades en su proceso de comprensión. (Ver actividad 8.)</p>

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Anexo 8. Malla guía del proceso de comprensión

	Malla Guía de proceso evaluativo			
NIVEL	DIMENSIONES DE LA COMPRENSION			
	CONTENIDO	MÉTODOS	PROPOSITOS	FORMAS DE COMUNICACIÓN

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

INGENUO	<p>No se demuestran las nociones teóricas del tema: <i>existen dificultades para identificar las categorías de análisis (perspectiva positiva o negativa del concepto de paz.)</i></p> <p>Se demuestran concepciones basadas en percepciones personales sobre el tema: <i>Presenta un sustento desde su perspectiva personal, poco acertada.</i></p> <p>Los ejemplos mostrados están aislados o son muy generales: <i>no son capaces de nombrar manifestaciones de paz acordes a una perspectiva definida.</i></p>	<p>Se realizan afirmaciones sin apoyarse en los contenidos teóricos del tema: <i>basan las explicaciones de su perspectiva de paz únicamente en sus experiencias</i></p> <p>No se evidencia la forma en que se genera el conocimiento: <i>no son capaces de explicar por qué se presentan diversas formas de concebirla paz.</i></p> <p>No hay criterios de aprobación, no se comprueban las perspectivas a análisis: <i>tienen dificultad en responder ¿por qué? Y ¿para qué? De las acciones adecuadas para construir una cultura pacífica.</i></p>	<p>Falta evidenciar un vínculo entre lo que asimilaron en clase y su vida personal: <i>no establecen una “conexión” entre los diferentes conceptos de paz y la forma de percibirla en su realidad inmediata.</i></p> <p>No se evidencia desarrollo de una perspectiva propia frente a la temática de la asignatura: <i>no manifiestan algún tipo de valoración ética, cívica o moral sobre el hecho estudiado – la Paz-.</i></p>	<p>Demuestra poca importancia frente al trabajo propuesto en clase (lo realiza solo por cumplir): <i>entregan lo primero que hacen, no hacen borrador, no preguntan o presentan adelantos de su trabajo al maestro. Se hace el trabajo por la calificación.</i></p> <p>Falta manifestar su interpretación: <i>los trabajos son copia de los textos leídos, no se esfuerzan por plasmarlos en sus propios términos.</i></p> <p>El escrito es diseñado solo para la comprensión del autor, descuidando para quien va dirigido (compañeros y maestro): <i>los escritos realizados no son coherentes. Son poco comprensibles.</i></p>
---------	--	---	--	---

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

PRINCIPIANTE	<p>Presenta algunos de los conceptos teóricos del tema, pero predominan los conocimientos basados en la opinión personal: <i>aunque identifican algunas características de paz no las asocian con conceptos teóricos.</i></p> <p>Los ejemplos mostrados son determinados, pero no se enlazan con la temática de la Paz: <i>las manifestaciones de la realidad que identifican son descripciones del momento histórico (negociaciones de paz entre Estado y Guerrilla), pero no establecen la relación con su contexto inmediato.</i></p>	<p>Pretende señalar que su punto de vista es apropiado, sin permitir discutir sus opiniones: <i>no escuchan puntos de vista diferentes al propio con respecto a la forma como se puede generar la Paz.</i></p> <p>Emplean de forma rutinaria los conceptos sin comprenderlos: <i>usan vocabulario “técnico” sin entender el significado de las palabras.</i></p> <p>Fundamentan sus afirmaciones en los contenidos de la lectura o las definiciones dadas por el Docente: <i>sus “porqués” son las que dieron las lecturas, noticias, los compañeros y compañeras de clase o el maestro.</i></p>	<p>Reconocen algunas relaciones entre lo estudiado y la vida cotidiana, pero se limita a aquellas tratadas en clase: <i>las “conexiones” establecidas entre la Paz y su contexto se basan en las aportadas por los compañeros y compañeras de clase o el maestro.</i></p> <p>Se plantea una perspectiva personal sobre el tema de clase, pero falta relacionarlos con sus hábitos como alumnos: <i>la posición frente a la paz que establece se limitan a concepciones propias sin relacionarlo con aspectos más amplios.</i></p>	<p>Se restringen a solo responder los cuestionamientos: <i>el trabajo generado es una transcripción del tablero o copia de algún compañero.</i></p> <p>Explican lo comprendido de una manera coherente ceñido a los textos trabajados: <i>explican el concepto de paz interpretando literalmente los textos leídos sin realizar aportes propios.</i></p> <p>Le cuesta aceptar y corregir los errores cometidos: <i>no manifiestan voluntad de corregir los errores.</i></p>
NIVEL	DIMENSIONES DE LA COMPRENSION			
	CONTENIDO	MÉTODOS	PROPOSITOS	FORMAS DE COMUNICACIÓN

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

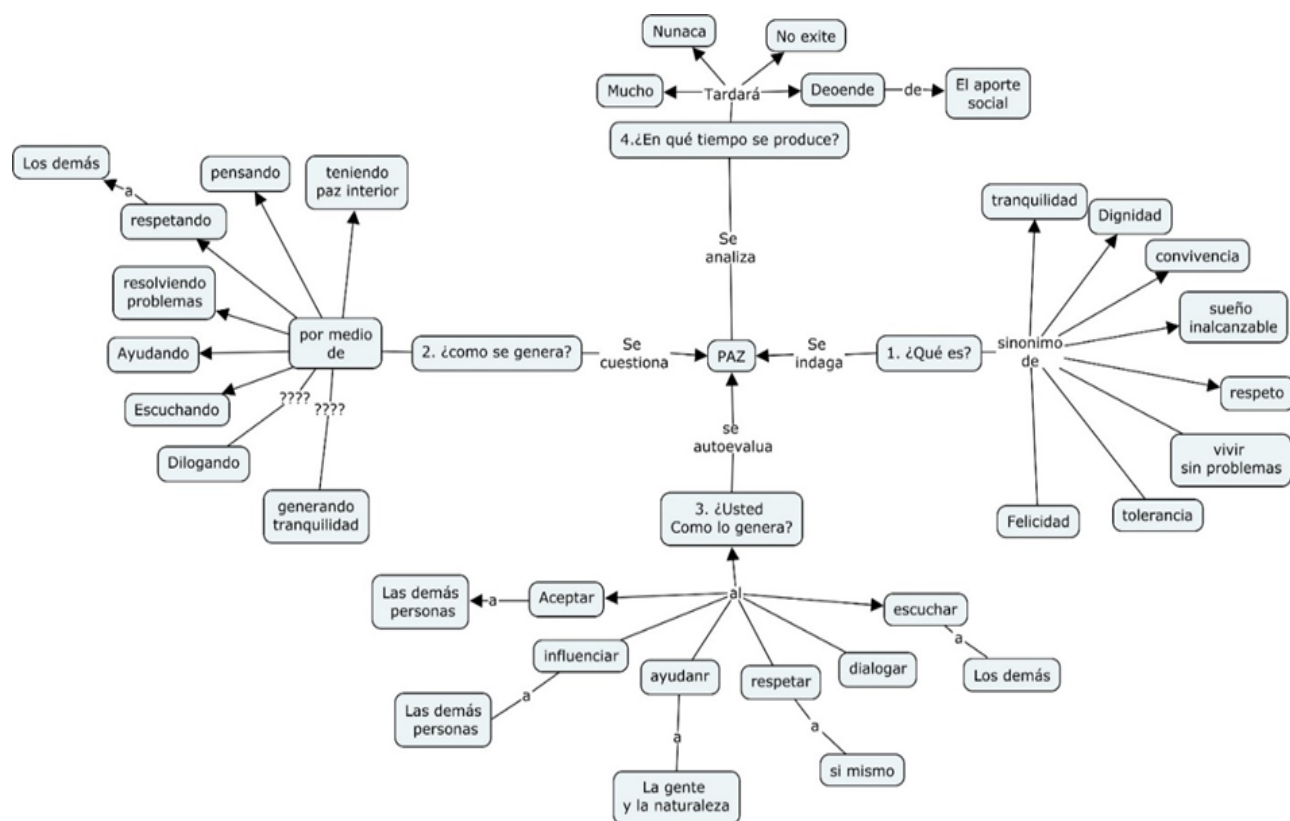
<p>APRENDIZ</p>	<p>Predominan los conocimientos teóricos sobre el tema de asignatura, surgen algunos elementos intuitivos: <i>usan los conceptos teóricos para plantear una definición de paz, pero aún se presenta alguna confusión al relacionar lo teórico con el contexto.</i></p> <p>El trabajo demuestra voluntad por enlazar los ejemplos y las generalidades con el contenido de la clase: <i>presenta ejemplos frente como se evidencian los diversos tipos de paz, pero aun presenta algunas inconsistencias.</i></p>	<p>Emplean un solo forma de análisis para respaldar sus perspectivas, que pueden ser contrapuestas unas con otras: <i>son capaces de problematizar (hacer preguntas sobre los aspectos que permiten percibir las diferentes perspectivas de paz), pero se les dificulta entender por qué es importante o proponer cómo pueden generarse las perspectivas.</i></p> <p>Admiten cualquier técnica u punto de vista, manifestando falta de análisis frente a lo que se les presenta: <i>son “crédulos” hacia los argumentos de las compañeras y compañeros y el maestro, no encuentran la manera de problematizar o contra-argumentar otras posiciones que se generen frente a la concepción de paz.</i></p>	<p>Reconocen algunos temas fundamentales del tema de clase y a partir de ellas realizan una reflexión sobre su vida personal: <i>establecen relaciones sobre las diferentes perspectivas de la paz y las relacionan con características del contexto inmediato.</i></p> <p>Exponen sus puntos de vista personales, pero le cuesta tomar otros en cuenta: <i>manifiestan una posición ética, cívica y moral con respecto a la forma como se puede generar acciones que conduzcan hacia la construcción de una cultura de paz.</i></p>	<p>Formulan sus opiniones de diversas maneras, aclarando sus definiciones, pero, usan términos que no permiten aclarar su perspectiva: <i>los productos entregados cumplen con los criterios de evaluación establecidos, sin embargo algunas palabras utilizadas están descontextualizadas o se desconoce su significado.</i></p>
-----------------	---	--	--	---

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

MAESTRIA	<p>Predominan los conocimientos teóricos sobre el tema y basándose en ellos clarifican sus percepciones: <i>identifica diferentes perspectivas frente el concepto de paz y realiza una sustentación pertinente acorde a los conceptos teóricos.</i></p> <p>Los ejemplos muestran generalidades afines con el tema de modo creativo: <i>la forma de ejemplificar cada una de las formas de paz es coherente con la teoría.</i></p>	<p>Se manejan diferentes técnicas para conseguir explicar la temática, manifestando crítica y cuidado frente a lo que piensan y saben: <i>llevan a clase nuevas fuentes de información o preguntan la manera de conseguirlas, identifican la importancia de las preguntas que se hacen frente a la forma en que se puede construir Paz y proponen alternativas para buscar las respuestas.</i></p>	<p>Analizan los temas vistos en clase y los conectan con su vida cotidiana de una manera crítica: <i>Establecen relaciones entre las perspectivas de paz y evidencian la forma como están presentes en su contexto.</i></p> <p>Presentan posiciones personales claras frente al tema a partir de lo aprendido en clase: <i>Utilizan los argumentos de los textos y noticias analizadas, para justificar los propios y crear nuevas posiciones frente a la paz.</i></p>	<p>Emplean múltiples formas de expresión para manifestar sus conocimientos: <i>proponen formas de comunicar lo aprendido (proyecto final) innovadoras, creativas y acordes con su forma de comprender el concepto de paz.</i></p> <p>Por medio de su trabajo pretende influir sobre otras personas, buscando que su trabajo ayude a otras personas a cambiar sus percepciones sobre el tema: <i>Demuestran interés en compartir a compañeros de otros cursos lo aprendido sobre la paz, proponen acciones concretas para hacerlo.</i></p>
-----------------	---	--	--	---

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Anexo 9. Esquema de comprensión inicial.



Anexo 10. Evidencias del proceso

- a. Trabajo de comprensión lectora

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

PALABRAS

COETÁNEAMENTE = AL MISMO TIEMPO

POLEMIOLOGIA = EL ESTUDIO DE LAS GUERRAS COMO ALGO SOCIAL

IRENOLOGIA = ESTUDIO DE LA PAZ O PARA LA PAZ

ABOLIR = ALGO QUE SE QUITA

UTOPIA = BIEN INALCANZABLE

POLITOLOGIA = ESTUDIO DE LA POLÍTICA

EPÍSTEMES = IDEAS Y CONCEPTOS

* ¿QUÉ ES LA PAZ?

= LA PAZ SIN NATIVAS SOCIALES DE PREOCUPACIONES HISTÓRICAS A LO LARGO DE LA VIDA, LA IDEA DE LA PAZ NO HA SIDO SIEMPRE UNA CONSTRUCCIÓN TEÓRICA, INTELLECTUAL MAS BIEN LO CONTRARIO HALLA SIDO UN VALOR.

* ¿DESDE QUE PERSPECTIVAS SE PUEDE ANALIZAR LA PAZ?

= DESDE LA PERSPECTIVA QUE SI NO HUBIERAN GUERRAS VIVIRIAMOS EN PAZ PERO ES ALGO QUE NO SE PUEDE LOGRAR YA QUE POR NATURALEZA TENEMOS MOMENTOS MALOS Y PODEMOS ACTUAR DE FORMA AGRESIVA

* ¿QUÉ ES LA PAZ NEGATIVA?

= ES CUANDO SE TRATA DE RESOLVER UNA GUERRA PARA VIVIR EN TRANQUILIDAD Y ARMONIA

* ¿CÓMO SE EVIDENCIA?

= SE EVIDENCIA CON LOS COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS QUE TENEMOS LAS PERSONAS

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

* ESTABLECE 3 EJEMPLOS DE PAZ NEGATIVA

1. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

2. HERMES

3. PERSONAS RESOLVIENDO UN CONFLICTO

* ¿QUE ES LA PAZ POSITIVA?

= ES CUANDO SE SOLUCIONA UN PROBLEMA ANTES DE QUE HALLA UN CONFLICTO

* ¿COMO SE EVIDENCIA?

= SE EVIDENCIA POR MEDIO DE LA JUSTICIA Y BRINDANDO TRANQUILIDAD A LOS DEMAS

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

b. Documento análisis de diferentes formas de expresión de la paz grupo 1

Karen Herrera
 Feun Porras
 Gina Romero
 Paola Duarte 1002 J.T.

Obdooon

Historeta De Mafalda

1. lo que nos dio a entender es que la gente aparenta lo que no es y que se expresan de una manera pero son ados con todo lo contrario, por que hace expresion he ilustra la vida real

1.1 es paz negativa por que se contradicen, por que mafalda es muy ingenio y por que las personas se expresan de una manera muy alegorica

Cancion De Juanes.

2. Da a entender que trabajamos y que el amor es mas fuerte que el amor con amor avanza la cancion dice que debemos empezar a cambiar el pensamiento de guerra a amor, el profesor la facilito.

2.1 Es paz negativa por que hablan sobre un cambio, por que ya hemos generado bastante guerra y buscan hacer un cambio a raíz de este problema.

Poema En Paz

3. Da a entender que uno recoge lo que muestra que como personas aprendemos de nuestros problemas que muchas veces esperamos cosas que nunca llegan y que uno crea su propio destino.

3.1 Es paz positiva por que genera una reflexion

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

c. Documento análisis de diferentes formas de expresión de la paz grupo 2.

11/09/17

Santiago Mosquera
Jose Rojas
Fernanda Galvis
Alejandra Bermudez

Poema: Que se callen los cañones

- Que debemos dejar la guerra a un lado para que tengamos una vida tranquila y en paz para así obtener un futuro mejor para todos
- Escogimos este poema porque nos parece importante el mensaje que tiene p.s... va dirigido hacia los niños y jóvenes de nuestra sociedad
- Este poema es Paz **Negativa** ya que el mensaje que tiene es para disminuir la violencia mas no evitarla

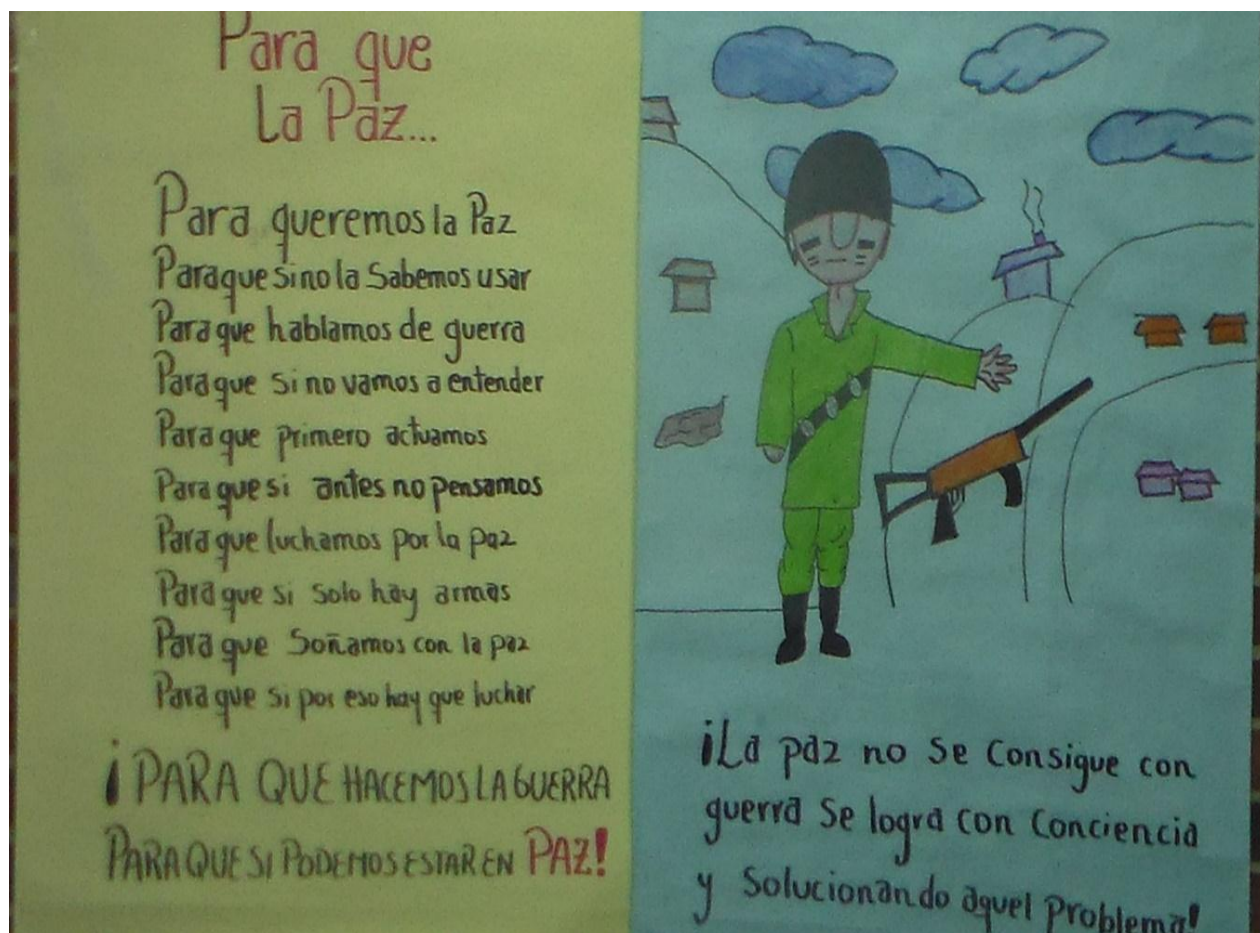
Cancion: Sin rumbo alguno

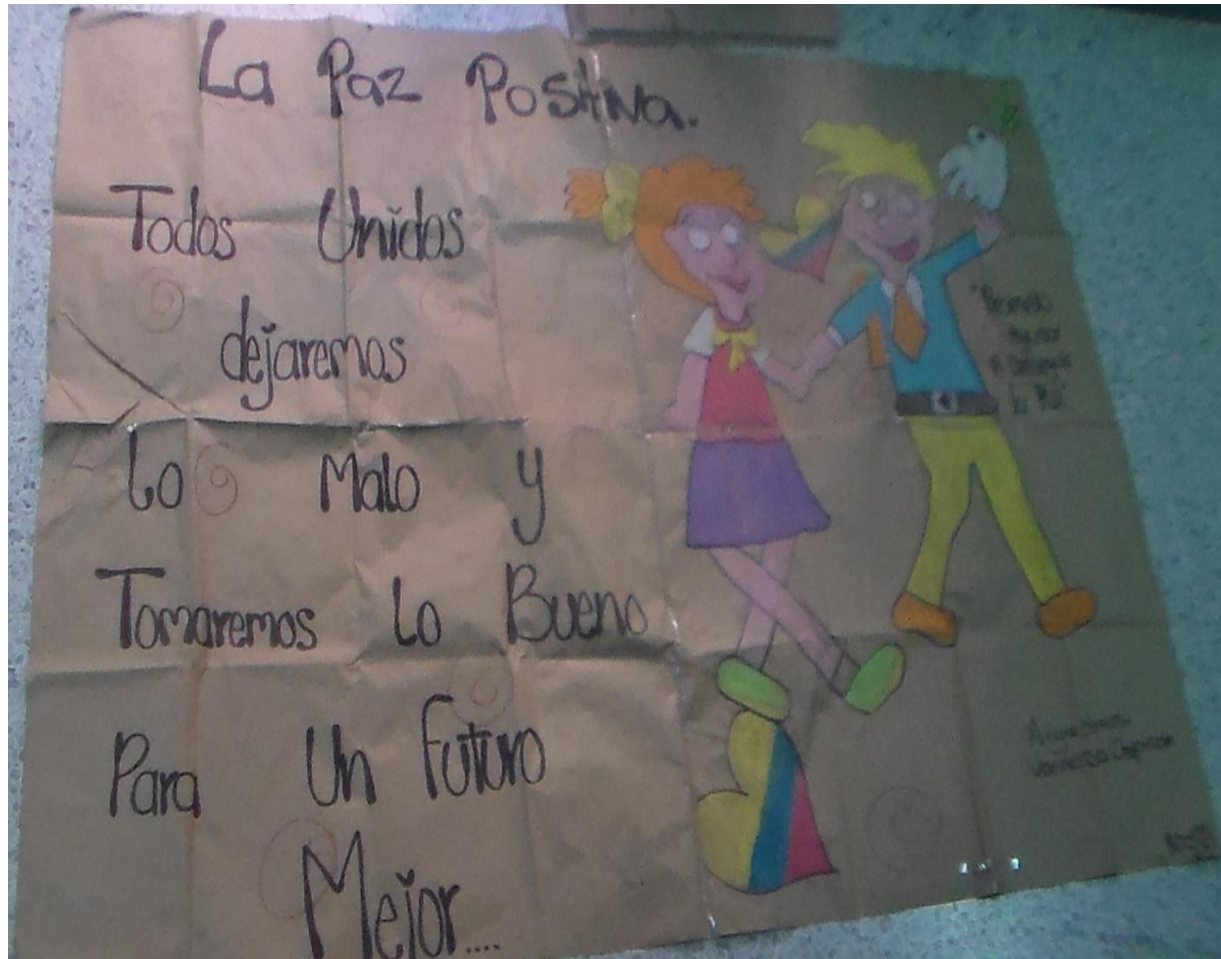
- Que hay que vivir como uno quiere, que hay que soñar, que lo que uno se proponga plebe se luchado para así alcanzarlo
- No Traemos Cancion, Julio facilito la letra.
- Esta cancion es Paz **Positiva** ya que da un mensaje bueno de perseverancia y de que los sueños se pueden lograr.

Caricatura=

- Que la Paz no se genera con mas violencia y que las dificultades no se solucionan con golpes.
- Escogimos esta caricatura ya que el mensaje que nos da lo vemos a diario pero lo tomamos como algo normal y no tratamos de corregirlo.

d. Proyecto de síntesis con perspectiva negativa.



COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA**e. Proyecto de síntesis con perspectiva positiva.**

COMPRENSIÓN DE LA PAZ DESDE UNA DIDÁCTICA CONSTRUCTIVISTA

Historia desde perspectiva negativa.

UN NUEVO COMIENZO

Hola mi nombre es miguel soy un niño de tan solo nueve años y a mi corta edad se identificar la violencia, yo vivo en zona roja es decir un lugar con conflicto armado.

Mi infancia no ha sido muy buena ni divertida ya q he tenido q ver personas cercanas a mi familia morir, mi familia se compone por mi mama mariana, mi papa Javier, mis dos hermanos licia y juan.

Nosotros estudiamos en un colegio del pueblo, bueno cuando se puede ya q el colegio se encuentra ubicado a la entrada del pueblo y es tomado como trinchera por la guerrilla, en ocasiones no puedo dormir por pensar como acabara la violencia por quiero un mejor futuro para mis hermanos.

Ya han transcurrido ocho años ahora tengo diecisiete, en el transcurso mi pare murió en manos de la guerrilla, confieso q tengo miedo de q le suceda o mismo a mis hermanos o un peor a mi propia madre.

Durante esos ocho años he logrado reunir un poco de dinero no es mucho pero me alcanza para enviar a mi madre y a mis hermanos don mi tía Claudia, ya q ella vive en lugar mejor alejado de la violencia, no le he dado la noticia a mi madre por q el dinero no es suficiente para q viajemos todos y se q mi madre no se ira si no estamos todos.

Después de hablar con mi madre le hice entender q era la mejor opción se q no sería fácil pero es nuestro hogar y algo tengo q hacer ya hemos vivido mucha violencia, después de unos días mi madre ya se ha ido todo anda muy tranquilo por acá la violencia ha disminuido pero el temor sigue.

Un día no recuerdo muy bien cuando fue pase la mayor alegría por q llego un hombre de traje parecía importante y de toda la gente del pueblo quería habla con migo y decidió ayudarme a salir de ese sitio la alegría es enorme por veré de nuevo a mi madre y a mis hermanos de nuevo.

Aquel hombre venía con la intención de ayudarnos por q según lo q el me conto él también había crecido en aquel pueblo y fue afectado por la misma violencia, ambos teníamos la misma meta el mismo propósito d cambiar a mi pueblo, así q buscamos la manera de hablar con el gobernador y le contamos lo q pasaba y el logro hacer llegar en mensaje al presidente.

Al cabo de un mes de haber pedido la ayuda el presidente responde a nuestras suplicas de paz llevando acabo un acuerdo con la guerrilla q consiste en una entrega de armas al hacer esto nuestro pueblo vuelve a la tranquilidad q algún tiempo fue y por fin logre reunirme con mis hermanos y mi madre para empezar una vida mejor. **¡¡Fin!!**

Proyecto de síntesis con perspectiva imperfecta.

